EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

JUEVES 12 SEPTIEMBRE 1963

N.º REFUNDIDO 6.953

Fundado en 1882 y 1890

TELEFONOS
1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACIÓN

DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES: MAYOR, 99
APARTADO DE CORREOS, 17

EDICION SIETE TARDE

1'50 ptas.

Depósito Legal: P—2—1958

El Caudillo inaugura el embalse de Belesar



Lugo.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha inaugurado el complejo hidroeléctrico de Belesar, cuyas instalaciones resuelven decididamente la producción de energía eléctrica de Galicia. En la foto, arriba, el Jefe del Estado, con el Ministro de Obras Públicas y altos directivos de la empresa constructora, recorre las instalaciones del complejo. Abajo, una vista parcial de la gigantesca obra
(Foto Europa Press)

La revisión del sistema tributario español

El proyecto ha sido sometido a estudio e informe de los organismos económicos

En una reunión de Prensa, el ministro de Hacienda expone los criterios base del Gobierno

Madrid, 11. — El Ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, ha reunido esta tarde a los representantes de los periódicos y agencias nacionales y extranjeras, para exponer ante ellos los criterios bases de la revisión del sistema tributario español.

Estuvieron presentes los subsecretarios del Departamento, los directores generales, el subdirector general de Prensa, señor Molina Plata; el director de la Agencia Efe, don Carlos Sentís, así como representantes de emisoras de radio y de televisión. El señor Navarro Rubio hizo las siguientes declaraciones:

«Es de todos sabido que el Gobierno ha atacado resueltamente la revisión del sistema tributario español. El Ministerio de Hacienda, conforme a su acostumbrada forma de proceder, puesta de manifiesto en anteriores ocasiones, ha redactado un memorándum que, en este momento, está sometido a estudio e informe de los organismos consultivos más calificados en el orden económico: Consejo Superior de Cámaras, Instituto de Estudios Políticos, Organización Sindical y Consejo de Economía Nacional.

CRITERIOS BASICOS DE LA REFORMA

En el memorándum se contienen las líneas principales de la reforma, los criterios cardinales, las ideas centrales. En este estudio no se habla ni de normas legales, ni de bases o tipos fiscales, porque todas estas prescripciones han de ser objeto de una elaboración posterior. Es decir, estamos en el comienzo de un proceso de reforma que se inicia con una consideración abierta y general del problema, desde un punto de vista puramente conceptual Luego, insisto, una vez establecidos los criterios, vendría la ley que ha de traducir en normas jurídicas el planteamiento lógico y es, entonces, cuando se podrá ver con todo detalle el alcance concreto de la reforma.



SR. NAVARRO RUBIO

CUADRO GENERAL DE LOS TRIBUTOS

La reforma conduce ante todo, al establecimiento de un cuadro general de los tributos, a nuestro juicio, completo, realista y congruente. A través de él, el futuro fiscal español queda perfectamente dibujado y servirá, por lo tanto, para condicionar la evolución posterior, señalando los canales por los que ha de marchar si no quiere perder la idea de sistema.

PRUDENCIA EN LA APLICACION

No pretendemos, a fuer de prudentes, aplicar de un golpe todas las modificaciones tributarias que el nuevo cuadro reclama. Antes al contrario, propugnamos un desarrollo paulatino y mesurado, conscientes de las repercusiones que estas medidas de suyo siempre vigorosas, producen en la vida económica. Pero esto tampoco quiere decir que vayamos a permanecer en una actitud meramente expectativa y cautelosa, esperando que los acontecimientos se presenten propicios. Nos damos cuenta de que el momento presente ofrece las circunstancias más óptimas para atacar el problema general de la reestructuración tributaria.

ESTABILIDAD COMO PUNTO DE PARTIDA

Partimos de una situación de estabilidad, de equilibrio del presupuesto y de la economía en general, que constituye una auténtica base de lanzamiento para cualquier programa económico, nos enfrentamos con un plan de desarrollo de signo claramente estructural y contamos con la escolta de una reforma bancaria y monetaria que, en este momento, está produciendo ya importantes resultados. Todo ello sin contar la preparación operada por la reforma tributaria de 1957, que viene a constituir el antecedente obligado de la que ahora intentamos. Todas estas razones coinciden en la presente ocasión con el comienzo de un nuevo bienio financiero, cuyos presupuestos hemos de presentar inmediatamente ante las Cortes.

FINALIDADES DEL SISTEMA TRIBUTARIO

En el primer párrafo del memorándum se indican las finalidades que debe perseguir todo sistema tributario que se precie de completo: la consecución de un rendimiento suficiente, una justa distribución de las cargas entre los ciudadanos, y el servicio a las finalidades más trascendentes de orden político, económico y social. Conviene que aclaremos un poco estos extremos, para que no haya lugar a confusiones.

(Continúa en quinta página)

Rebelión militar EN BRASIL

El Ejército sofoca el levantamiento de algunas unidades en Brasilia

Río de Janeiro (Urgente), 12.--El Ejército brasileño ha sofocado hoy una rebelión organizada por un sector de las fuerzas armadas en Brasilia, capital de la nación, según se anuncia oficialmente.

Las tropas rebeldes --pertenecientes tanto al Ejército de Tierra como a la Marina-- tuvieron durante algún tiempo el control del aeropuerto, la sede de la Compañía Telefónica y el Ministerio de Marina.

El anuncio --hecho conjuntamente por los Ministerios de Guerra y Marina-- añade que los rebeldes protestaban por una decisión del Tribunal Supremo por la que se prohibe a los miembros de las fuerzas armadas presentarse candidatos para cargos electivos.--Efe.

EL MOVIMIENTO HA SIDO SOFOCADO

Río de Janeiro, 12.—Un comunicado conjunto de las fuerzas armadas de tierra, mar y aire, confirma que el movimiento subversivo registrado en Brasilia ha sido sofocado inmediatamente después de producirse y que han participado en él elementos de marina y de aviación.

El comunicado añade que reina calma en todo el resto del país.—Efe.

La ONU ha comenzado el debate sobre Gibraltar

Don Jaime Piniés, pronunció un discurso trascendental ante el "Comité de los Veinticuatro"

Expuso las razones de España para rechazar el actual "Status" de la colonia británica

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York, 11.--El Comité de los Veinticuatro, creado por la Asamblea General de las Naciones Unidas para dar cumplimiento a su misión de eliminar el colonialismo, se reunió esta mediodía para estudiar el caso de Gibraltar que figura en el orden del día del citado Comité.

Atendiendo a la petición española de tomar parte en el debate el presidente invitó al delegado permanente de España, don Jaime de Piniés, a sentarse a la mesa de la reunión y seguidamente cedió el uso de la palabra al representante británico, Mr. Cecil E. King, quien llevó a cabo una breve intervención.

Dijo que la población del territorio a través de sus dirigentes más calificados había expresado repetidas veces su deseo de mantener una estrecha asociación con Gran Bretaña. Por otra parte los habitantes de Gibraltar participan ya en una larga medida, en virtud de la constitución del territorio, en la administración de éste. Después de describir el desarrollo político, económico y social de Gibraltar, declaró que, por su parte, el Gobierno británico está siempre dispuesto a considerar cualquier propuesta que pueda ser presentada por los habitantes del territorio o por sus representantes.

Seguidamente, el presidente concedió la palabra al señor Piniés, quien durante una hora expuso ante el Comité las razones de España para rechazar el actual "status" de Gibraltar. Su intervención, que ha sido calificada por algún delegado de trascendental, constituye la primera acción de España ante la instancia internacional en el pleito de Gibraltar. El importante discurso del representante de España fue escuchado con extraordinario interés tanto por el Comité como por el público que llenaba la sala. En los medios de las Naciones Unidas se subraya que España ha presentado el caso de Gibraltar en los términos más justos para que sea tratado por el Comité de los Veinticuatro, ya que ha insistido en el aspecto colonial del problema al margen de su aspecto jurídico, aunque éste haya sido señalado también por el delegado español con contundentes razones que, como dijo el señor Piniés, pueden ser ampliadas y detalladas largamente.

Después de la intervención del representante de España, el presidente concedió de nuevo la palabra al delegado británico, quien dijo que la cuestión de la soberanía sobre Gibraltar no entraba dentro de la competencia del Comité. "Mi gobierno --añadió--no tiene ninguna duda sobre su soberanía en lo que respecta o este territorio".

Después de esta intervención británica fue levantada la sesión del Comité, el cual reanudará hoy jueves sus sesiones.--Efe.

¿RUSK, DELEGADO EN LA ONU?

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 12.—En altos círculos diplomáticos, allegados a la ONU, se afirma que «es muy posible» que el embajador Adlai E. Stevenson, de los Estados Unidos, sea nombrado, a fines de diciembre próximo, o a principios de 1964, juez del Tribunal Supremo de los Estados Unidos.

Se señala que en el caso de que el presidente Kennedy decida nombrar a Stevenson para tal cargo, el embajador norteamericano en la ONU ocupará la vacante dejada por William O. Douglas, uno de los actuales magistrados del Tribunal Supremo, que abandonará su cargo el día 25 del próximo mes de octubre.

En los mencionados círculos diplomáticos, se señala que el actual secretario de Estado, Dean Rusk, será la persona más indicada para ocupar el cargo de jefe de la misión diplomática estadounidense en las Naciones Unidas, sustituyendo a Adlai Stevenson.—Efe.

LA HORA INTERNACIONAL

Por JOSE LUIS ALONSO ALMODOVAR

Se ha decidido la sucesión de Adenauer

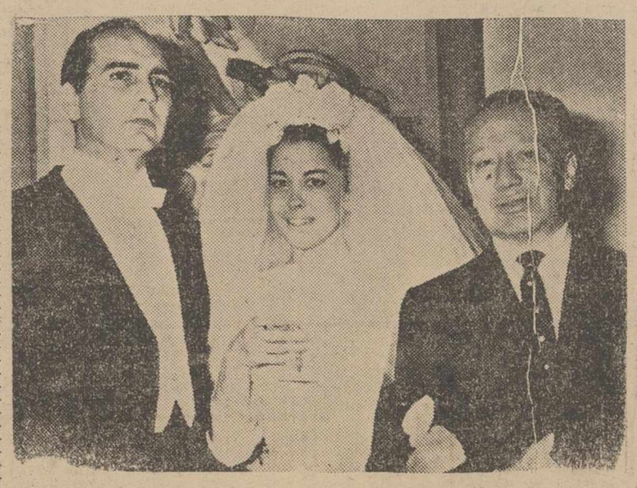
La política exterior suele constituir frecuentemente un fenómeno tan característico y peculiar, que los pequeños hechos, apenas con trascendencia aparente, pueden tener carácter de protagonista, gozando de la atención más cuidadosa. No es extraño ver desplazados de la primera actualidad mundial a sucesos relevantes, por otros no tan notorios, pero a los que se concede valoración especial. Uno de éstos es precisamente el que hoy queremos comentar. Sin contenido periodístico espectacular, pero al que otorgamos un trato muy significativo, por considerarle de gran importancia. La noticia en sí es breve y sencilla: el canciller de la República federal alemana, doctor Conrad Adenauer, ha reunido en su pequeña casita de descanso a tres de las figuras más influyentes y representativas de la Alemania actual: el vicecanciller y ministro de Economía, Ludwid Erhard; el ministro de Asuntos Exteriores, Schroeder; y el jefe de la mayoría parlamentaria de la Democracia Cristiana gubernamental, von Brentano, ex-ministro del Exterior.

Sabido es de sobra el relativo antagonismo existente entre Adenauer y su presunto sucesor Erhard, que éste se ha apresurado siempre a desmentir. A tal respecto, es interesante recordar ahora unas manifestaciones que el vicecanciller hizo, no hace mucho tiempo, a un periódico neoyorkino, afirmando que Adenauer y él siempre fueron de acuerdo en lo esencial. Esa ha sido, también, nuestra creencia de antiguo. No obstante, la pequeña rivalidad que existe entre ambos en el seno del partido cristianodemócrata, se ha visto ampliada por la crisis que planteó la negativa del presidente De Gaulle a las pretensiones inglesas de ingresar en el Mercado Común. Mientras Adenauer, coautor con De Gaulle de la política de íntima cooperación germano-francesa, apoyaba la intransigencia del general, Erhard, abiertamente anglófilo desde su juventud, defendía la imperiosa necesidad de revisar este criterio, evolucionando hacia una postura más flexible, que permitiese alcanzar el entendimiento con la Gran Bretaña.

Schroeder, ministro de Estado, se encuentra en la línea del vicecanciller. Ambos encabezan una corriente nacida dentro del partido del Gobierno, que reclama una política menos rígida que la de Adenauer. A su presión se debe, sin duda, el hecho de que Alemania occidental haya ratificado el tratado de Moscú de suspensión parcial de las pruebas nucleares, al que Adenauer se había opuesto inicialmente, por consejo francés. No se puede decir, sin embargo, que Schroeder tenga ningún deseo de revelarse contra el anciano jefe del Gabinete federal. La autoridad moral y política de Adenauer es todavía absoluta entre sus seguidores. Quiérase o no, su nombre ha pasado ya a la historia ligado al brillante resurgir actual de la nación alemana. Von Brentano, por su parte, pertenece a la «vieja guardia» del canciller, que confía en él ciegamente. Al abandonar el Ministerio de Asuntos Exteriores, se le ha encomendado la jefatura parlamentaria de los cristiano-demócratas, y a él se encargó igualmente de celebrar entrevistas y conversaciones privadas, que condujeron a la designación del sucesor de Adenauer, salvando las rivalidades personales de varios de sus principales colaboradores.

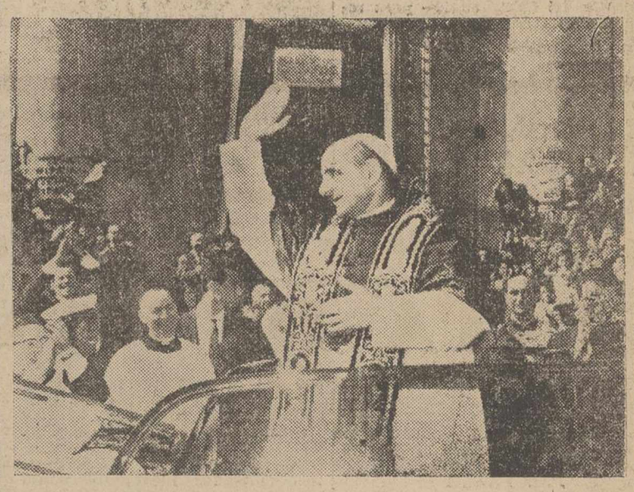
Resulta cierto que von Brentano apoyó la candidatura de Erhard, aunque Adenauer todavía prefería a Krone, hoy casi borrado del primer plano de actualidad. Pero, en su más reciente enfado con Erhard, parece que Adenauer quiso imponer una fórmula basada en el binomio Von Brentano Strauss, en oposición al constituido por Erhard y Schroeder. Esta es la situación presente, tal como aparecía perfilada antes de la reunión de los cuatro prohombres. Creemos que es muy probable que en ella se haya decidido definitivamente el camino inmediato a seguir para la sustitución del enérgico canciller, que, dentro de algunos meses, cumplirá los ochenta y ocho años; edad realmente demasiado avanzada para conducir un país en circunstancias tan difíciles y delicadas como las que hoy atraviesa el mundo, por excepcionales que sean sus dotes políticas y su dimensión humana. Hemos escrito este año que Strauss es una figura que aún cuenta en Alemania, y que no ha de pasar mucho tiempo antes de que vuelva a alcanzar el máximo relieve nacional. Hoy nos confirmamos en esta idea. Pero, pensar que sea ahora cuando se reivindique su nombre, nos parece prematuro. Por tanto, los tres hombres que acudieron a la cita con el canciller son, a nuestro juicio, sin ningún género de dudas, quienes reciben en sus manos la herencia política del viejo luchador.

Aurora Bautista se casó en Méjico



Méjico.—Inesperadamente la actriz española Aurora Bautista contrajo matrimonio con el doctor Hernan Cristerna. El noviazgo ha sido muy corto. En la foto, Aurora Bautista, todavía vestida con las galas nupciales, brinda con champán. A su derecha está el novio, Dr. Cristerna. Les acompaña el Dr. Raúj Fournier, en cuyo domicilio se celebró el matrimonio civil. Horas después, en la Iglesia de la Inmaculada, tuvo lugar el matrimonio canónico.—(Foto Europa Press)

Su Santidad el Papa visita Genzano



Genzano.—Su Santidad el Papa Pablo VI, bendice a la multitud que le aclama durante la visita del Pontífice a esta localidad cercana a Roma.—(Foto Europa Press)

Pablo VI regresa a Roma

Ciudad del Vaticano, 12.—Su Santidad Pablo VI ha salido de su residencia de Castelgandolfo para regresar a Roma. Al llegar a esta ciudad, se dirigió directamente a la iglesia de San Ignacio, con el fin de celebrar una misa para los miembros del Congreso Europeo de Congregaciones Marianas, reunidos en Roma con motivo del cuarto centenario de la fundación de la institución.—Efe.

Probable entrevista Kennedy-De Gaulle

El Presidente de EE. UU. dirigirá la palabra a la Asamblea de la ONU el próximo día 20

Ha sido desmovilizada la Guardia Nacional de Alabama

París, 11. — El ministro francés, Maurice Couve de Murville, se dirigirá en avión a Wáshington el próximo mes para concertar una entrevista Kennedy-De Gaulle, que se celebrará en esta capital en la primavera próxima, según fuentes generalmente bien informadas.

El Ministerio de Asuntos Exteriores dijo que Couve de Murville celebraría conversaciones con el secretario de Estado, Dean Rusk, sobre cuestiones políticas durante la visita que realizará del 5 al 9 de octubre.

Posiblemente el ministro francés también visitará al presidente Kennedy.

Fuentes oficiales en esta capital declaran no saber nada de una entrevista Kennedy-De Gaulle, pero se expresa extraoficialmente que el presidente francés devolverá la última visita de Kennedy, dentro de unos seis meses, dirigiéndose a Wáshington.—Efe.

DECIMO ANIVERSARIO DE LA BODA DE KENNEDY

Wáshington, 12.—El presidente de los Estados Unidos y señora de Kennedy celebran hoy el décimo aniversario de su boda. El matrimonio se casó el 12 de septiembre de 1953, en la iglesia de Santa María de Newport, isla de Rhode.—Efe.



JACQUELINE KENNEDY

SE DIRIGIRA A LAS NACIONES UNIDAS

Sede de las Naciones Unidas, 12.—El presidente Kennedy ha decidido dirigir la palabra a la Asamblea General de la ONU en Nueva York, probablemente el día 20 del actual mes de septiembre, tres días después de ser inauguradas las sesiones, ha sido revelado en círculos generalmente bien informados.

En la delegación de los Estados Unidos no se ha hecho comentario oficial alguno sobre el particular. — Efe.

DESMOVILIZACION EN ALABAMA

Wáshington, 12.—El Ejército norteamericano ha anunciado que toda la guardia nacional de Alabama, con la excepción de 576 hombres, será desmovilizada por el Gobierno federal, a partir de hoy jueves, a la media noche.

La fuerza comprende un total de unos 16.000 hombres y fue movilizada el martes por la mañana por el Gobierno federal, para obligar al gobernador de Alabama, George Wallace a cumplir las órdenes de integración racial.—Efe.

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Relicario flamenco

Palencia es relicario del flamenco.

Naturalmente que no nos referimos a ese folklore popular andaluz que se ha dado en llamar --no sabemos por qué-- con este nombre. Sino a la obra pictórica del famoso pintor belga Juan de Flandes, que, con los primitivos flamencos, constituyeron una de las escuelas pictóricas más importantes de todos los tiempos.

Y Palencia tiene las principales obras de Juan de Flandes. En la Catedral se guardan como oro en paño, las tablas pintadas por este maestro, que componen el retablo del Altar Mayor. Diez hermosas tablas, representando la Pasión del Señor, de Juan de Flandes, dos más debidas a sus más destacados discípulos, y otra «La Anunciación», también del preclaro maestro. En cuanto a la provincia, existen exquisitas obras originales Juan de Flandes, en la sacristía de de la iglesia de Santoyo, en la iglesia de Santa María de Astudillo, en la prebela del batisterio de Torremormojón, y en Cervera de Pisuerga, con un cuadro en esta última localidad: «La Adoración de los Reyes Magos», que es toda una sinfonía de gracia pictórica.

He aquí el gran tesoro de este artista flamenco que los palentinos guardamos con mimo en nuestras iglesias, y que ha motivado la presencia de una importante misión cultural belga, perteneciente al Instituto Real del Patrimonio Artístico de Bélgica, que a Palencia ha llegado con el exclusivo objeto de estudiar estas joyas de la pintura de su país y de la pintura universal, para tomar fotografías de las mismas, que ilustrarán el libro de consulta para eruditos del ramo que sobre «Juan de Flandes» publicará dicha entidad cultural belga.

Palencia, una vez más relicario de tesoros artísticos, ha abierto sus puertas cordialmente a este grupo de investigadores y altas personalidades culturales belgas, para que estudien ampliamente la obra principal del famoso pintor primitivo flamenco Juan de Flandes, tan vinculado, por su arte, a nuestra provincia.

Continúa en el Círculo Mercantil desarrollándose el VII Campeonato de España de Ajedrez, que está despertando una inusitada expectación. Máxime cuando, en la sexta ronda, uno de los principales favoritos del torneo: el Real Madrid, actual campeón de España de esta modalidad, da un serio traspiés, al perder sus dos principales tableros defendidos por los maestros internacionales Pomar y Menvielle, frente a los catalanes Perdigó y Morán.

Con este resultado, el Campeonato se pone al rojo vivo, pues son cuatro equipos los que se sitúan en fila para el «sprint» final, que tendrá la meta del próximo sábado --clausura del Campeonato-- para resolverse definitivamente.

De la provincia --Villajimena-- nos llega la noticia de un sensible accidente de circulación: colisión de un autocar de viajeros y un camión cargado de sacos de trigo, del que resultaron 19 heridas, entre ellos tres graves, a los que deseamos pronto restablecimiento.

LIBROS DE TEXTO



BACHILLER y MAGISTERIO

Todos los cursos están a la venta en

I. G. DIARIO-DIA

PALENCIA

A LA PROVINCIA SE REMITEN CONTRA REEMBOLSO

Celebró sesión la Permanente Municipal

Se concederá un último plazo de un año para la permuta de sepulturas y traslado de restos del Cementerio Viejo al Nuevo

Se está ultimando el estudio para el traslado de panteones de personalidades palentinas existentes en el Cementerio Viejo

El miércoles, a las ocho y media de la noche, celebró sesión ordinaria la Comisión Permanente del Ayuntamiento. Presidió el alcalde, don Juan Mena de la Cruz, asistiendo los concejales Sres. Melendro, Polo, Abad y Granja, así como el secretario e interventor Sres. Urgellés y Martín.

Se aprobó una relación de facturas por 49.951,36 ptas

OBRAS. — Se concedieron licencias para ejecutar obras a don Olegario Fernández, Galletas Artiach, don Jesús Puertas, doña Martina Miguel, don Félix Cantero, don Agricio Herrero y don Perfecto Domingo Amor.

Se desestima la petición de obras formulada por doña Daniela Tejedo, por no proceder.

Se dió cuenta del informe de la Comisión Provincial de Urbanismo relacionada con la petición de obras instada por don Marcelino Rasillo Málaga, la cual es informada favorablemente en las condiciones prevenidas en el artículo 47-2 de la Ley del Suelo, aprobándose por la Permanente la propuesta formulada al respecto por dicha Comisión Provincial de Urbanismo.

HABITABILIDAD.—Se concedió a don Faustino Ortega Calvo licencia de habitabilidad de un edificio sito en la plaza del Santo /San Pedro.

PROPIEDADES. — Se concedieron propiedades de sepulturas a la señora viuda de don Santiago Calderón e hijos, don Lucas García, don Julián Diez, Padre Balbino del Carmelo y don Julián de la Fuente.

PLUS VALIA.—Se acuerda anular, por existir duplicidad, la liquidación de plus valía de don Valeriano Aguado.

RECLAMACIONES.—Se vieron varias reclamaciones de don Emilio Palenzuela, sobre parada y situado de coches en la vía pública, que se desestima; de don Manuel Ortiz, contra las contribuciones especiales por pavimentación del Camino de San Román, que se desestima, y de don Daniel Gutiérrez, contra concurso sobre adjudicación de máquina de contabilidad, que se desestima por no haber lugar a la revisión del concurso.

DEPOSITARIA.—Se dió cuenta de un informe de la Depositaría de Fondos Municipales, y la propuesta que adjunta de que se cumplan ciertos requisitos en relación con el contrato del agente ejecutivo, aprobándose.

LIQUIDACION.—Se aprobó una liquidación de obras entre el Ayuntamiento y Madrigal Hermanos.

CERTIFICACION. — Se aprobó la novena certificación de obras para la construcción de 100 viviendas municipales, por la Constructora Asturiana, en la Avda. de Simón Nieto, importante 416.317,80 ptas.

Se aprobó la primera liquidación de obras para elevación de aguas del río Carrión, importante 767.709,97 ptas.

CASAS REGIONALES.—Dió cuenta la alcaldía presidencia de la visita recibida con motivo de las ferias de San Antolín, de una representación de la Casa de Palencia en Madrid, ofreciéndole sus respetos y saludos con este motivo.

A este efecto, el alcalde propone que por la Comisión de Festejos se estudie, para incluirlo en el programa de los próximos años, un día dedicado a las Casas Regionales Palentinas establecidas en diferentes provincias españolas, al objeto de celebrar un acto de cordial recepción en el Ayuntamiento, al que serían invitados los representantes de las distintas Casas Palentinas.

Así se aprueba, agradeciéndose la visita efectuada de la representación de la Casa de Palencia en Madrid.

CEMENTERIOS.—Estando próximo a terminar el estudio por el Concejal Delegado de Cementerios de la posibilidad de traslado de los panteones de personalidades palentinas existentes en el Cementerio Viejo, según acuerdo del Pleno de 21 de noviembre de 1961, y con el deseo de clausurar definitivamente dicho Cementerio Viejo —en evitación de los perjuicios económicos que viene suponiendo su conservación y entretenimiento— con el mayor respeto para los sentimientos de las personas que aún posen sepulturas en el mismo y de dar las mismas facilidades para su permuta por otras en el de Nuestra Señora de los Angeles, la Alcaldía-Presidencia PROPONE:

Que por los Negociados de Rentas y del Cementerio se estudien las medidas que, con carácter extraordinario y como último plazo potestativo, pudieran someterse a la aprobación del Ayuntamiento Pleno en este sentido.

Para ello tendrán en cuenta el número de permutas y traslados de restos concedidos con exención total de tasas y los concedidos con las sucesivas disminuciones del 10 por 100 de su importe en cada año siguiente, del Cementerio Viejo al Nuevo, así como las tarifas vigentes en las Ordenanzas fiscales de 1956-57, 1958 y 1959-63, con cuyos datos podrán proponer la concesión de un nuevo y último plazo de un año para solicitar tales permutas y traslados, con aplicación del 10 al 30 por 100 de la tarifa vigente en el período que sea más conveniente de los indicados o, incluso, con exención total si el importe de las devoluciones de lo ingresado por este concepto no fuera muy gravoso para este Ayuntamiento.

TELEGRAMA.—El alcalde dió cuenta del telegrama enviado al Director General de Beneficencia del Ministerio de la Gobernación, en Madrid, redactado en los siguientes términos:

«Con referencia obras adaptación edificio Monte «El Viejo» de este Ayuntamiento para niños subnormales, aprobada último Consejo de Ministros celebrado Coruña envíote mis más expresivas gracias con ruego hagas extensivo agradecimiento señor Ministro tanto nombre Corporación como mío propio.

Afectuosos saludos. MENA. Alcalde de Palencia».

Sin más asuntos, se levantó la sesión a las nueve de la noche.

Abastecimientos y Transportes

VENTA DE PAN

Se recuerda una vez más al público consumidor que en todas las panaderías y despachos de la provincia debe haber pan de fabricación obligatoria de las modelaciones y precios siguientes:

PAN FLAMA

Piezas de 800 gramos, a 6'40 pesetas.

Piezas de 500 gramos, a 4'20 pesetas.

PAN CANDEAL

Piezas de 800 gramos, a 6'70 pesetas.

Piezas de 500 gramos, a 4'40 pesetas.

Estas piezas estarán elaboradas con las mismas harinas y tendrán igual cocción y presentación que las de fabricación voluntaria.

Caso de no disponer de cualquiera de las piezas obligatorias, todos los establecimientos de venta de pan vienen obligados inexcusablemente a entregar al consumidor el mismo peso de pan y al mismo precio, en piezas de tamaño inferior.

El público tiene perfecto derecho a recibir el pan en las condiciones señaladas, sin que tal derecho pueda ser coartado por ninguna clase de subterfugios y, en caso contrario, los consumidores darán cuenta inmediata a la Alcaldía del pueblo de su residencia, o a la Inspección de esta Delegación Provincial de Abastecimientos (teléfono 1499) los vecinos de la capital, para comprobación de las irregularidades que en esta materia se cometan, al efectos de rápida y ejemplar sanción.

Palencia 12 de septiembre de 1963. —El Gobernador civil interino, *José Luis García Herce.*

Camiones

tipo 115 o Comet, se necesitan trabajo fijo varios meses. Informes: «Copatra» o «Ravaz»

¡AL FIN!

Se ha abierto al público el despacho de vino de la

CUBA 12

A 60 pts. cántaro

El mejor y más agradable CLARETE de toda la cosecha, en la acreditada bodega

N. RODRIGUEZ LAGUNILLA

(VILLAMURIEL DE CERRATO)

¡Aproveche la gran ocasión que esperaba!



TEATRO PRINCIPAL
HOY
Gran programa doble
«NUESTRO HOMBRE EN LA HABANA»
y
«LA GRAN MENTIRA»
(Mayores)
SABADO
Presentación de
PEPE MAIRENA
Con su nuevo y gran espectáculo:
«PASO A LA MUJER»

TEATRO CINE ORTEGA
7'45. Autorizada mayores 18 años. «Hotel Internacional».
CINE PROYECCIONES
3'30. Autorizada mayores 18 años. «La angustia de vivir», y «Voto decisivo».
CINE CASTILLA
3'15. Autorizada mayores 18 años. «El día y la hora», y «Vida Privada». Y el espectacular cortometraje en technicolor «La melodía viajera».
CINE OTERO
Fémina. «Sólo Dios lo sabe», y «Esta pícara colegiala». (Colores). Mayores.

CINE REY DON SANCHO
Sesiones: 5, 7'30 y 10'30
GRAN EXITO
«EL ECLIPSE»
Alain Delon Mónica Vitti
(Mayores de 16 años)

CINE AVENIDA
Continua desde las 5
GRAN PROGRAMA DOBLE
«INDISCRETA»
(Pases: 7 y 10'30)
Y
«UN ANGEL TUVO LA CULPA»
(Pases: 5 y 8'30)
(Mayores de 16 años)

Vea el espectacular cortometraje en technicolor:
"LA MELODIA VIAJERA"
que se proyecta durante la presente semana en el cine:
«OLIMPIA» de Barruelo de Santullán

SUCESOS EN LOS PUEBLOS

Chocaron el coche de línea de Lantadilla y un camión

Diecinueve viajeros, tres de ellos graves, resultaron heridos

VILLAJIMENA. — El autocar que cubre el servicio de viajeros diariamente entre Palencia y Lantadilla, colisionó en la tarde del miércoles contra un camión de la empresa «Francisco Tejerina», resultando 19 personas heridas, tres de ellas con fracturas y contusiones graves.

El accidente ocurrió a la altura del kilómetro 13,800, dos kilómetros más allá de la localidad de Villajimena, cuando en una curva se encontraron ambos vehículos, que circulaban en dirección contraria. Autocar y camión chocaron de costado, quedando los dos con importantes desperfectos, y derramándose sobre la carretera el trigo que en el camión se transportaba.

Los heridos fueron recogidos inmediatamente y trasladados a Palencia, pasando algunos, después de la primera cura de urgencia a varias clínicas de la ciudad, y los demás a sus domicilios.

Los que sufrieron heridas de mayor importancia, todos ellos viajeros en el coche de Palencia-Lantadilla, son los siguientes:

José Manuel Pérez López, de 25 años, soltero, residente en el número 1 de la calle de San Juan de Dios, que presentaba fractura de una pierna; María Francisca Maestro Lorenzo, de 35 años, maestra nacional, vecina de Melgar de Yuso, asimismo con algunas fracturas, y la niña de 13 años, Luisa María García Escudero, residente en Lantadilla, con fuerte conmoción cerebral y otras contusiones.

Los demás heridos sufren lesiones y golpes de menor importancia.

En el lugar del suceso se personó la autoridad judicial competente, así como el Coche de Atestados y de Auxilio de la Guardia Civil de Tráfico, para instruir las diligencias correspondientes.

Junta Sindical de Elecciones

El domingo elección de vocales locales en los Sindicatos, Gremios y Hermandades

Serán elegidos 2.679 vocales de empresas y 1.568 de trabajadores

Se están ultimando los detalles para la celebración de actos electorales en toda la provincia, a fin de designar a los vocales, tanto en representación de los empresarios, como de los trabajadores, que van a constituir las Juntas Económicas y Sociales en cada Sindicato, Gremio y Hermandad de Labradores y Ganaderos.

Tales actos, tal como señala el Calendario Electoral de la Junta Provincial de Elecciones, tendrán lugar el domingo próximo, en los domicilios de cada entidad sindical local, y en la Casa Sindical de Palencia. A las diez de la mañana, una vez constituídas las Mesas, quedará abierta la votación, cerrándose sobre las cinco de la tarde, para proceder, en acto público, al escrutinio y redacción de actas con los resultados obtenidos.

En lo que a la elección por parte de los empresarios se refiere, hemos de advertir, que tanto en la Industria y Comercio, como en la Agricultura, no ha sido necesaria la previa proclamación de candidatos, ya que todo empresario, que figure adecuadamente censado y que reúna las condiciones generales de elegibilidad, puede ser vocal. El censo electoral empresarial está constituído asimismo por todos los empresarios. En nombre de éstos van a ser designados 2.679 vocales, de los que 1.613 corresponden a Cabildos de Hermandades, 1.056 a entidades de Industria y Comercio y 10 a los gremios artesanos de la Piel, de Paredes de Nava y Villarramiel.

Como quiera que para la designación de vocales sociales era requisito imprescindible la proclamación previa de candidatos, lo han sido 3.949 trabajadores, de ellos, 2.072 encuadrados en la agricultura. Los puestos a elegir serán 1.568, desglosados así: 683 de Industria y Comercio; 879 en las Hermandades y 6, en los gremios de la Piel.

Como electores, en representación de los trabajadores, tomarán parte, en las empresas de menos de 6 trabajadores, todos los obreros censados que cumplan los requisitos generales, y en las empresas de más de 5 productores, lo harán los enlaces y jurados de empresa últimamente designados.

Cada elector habrá de votar, lo mismo empresarios que trabajadores, dentro de su grupo sindical de la producción o comercio, y los obreros además en su misma categoría profesional. En la Agricultura los trabajadores fijos votarán a unos candidatos y los eventuales, a otros.

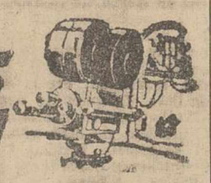
Están, pues, las elecciones sindicales ante una de sus fases más interesantes, ya que los hombres que ahora resultaren elegidos habrán de intervenir más tarde en la designación de los puestos de ámbito provincial.

Delegación Provincial de Juventudes

ALBERGUES DE JUVENTUDES DE LA SECCION FEMENINA DE FET. y DE LAS JONS.

Se pone en conocimiento de todos los interesados que las niñas de esta provincia que se encuentran en el Albergue «Juan de Austria» de Poo de Llanes (Asturias), que termina el tercer turno en el antedicho Albergue, saldrán del mismo el próximo día 20 del presente mes por la tarde.

ESCENARIOS Y PANTALLAS



Una película muy importante: "El eclipse", de Michelángelo Antonioni

REY DON SANCHO

«EL ECLIPSE». — Nacionalidad: Italo-francesa. — Director: Michelángelo Antonioni.— Productora: Interopa-Film Cineriz 1962. — Protagonistas: Alain Delon, Mónica Vitti y Francisco Rabal. — Fecha de estreno en Palencia: 11-9-1963.

Por fin llega a las pantallas comerciales españolas la primera película de Michelángelo Antonioni, el genial realizador italiano, considerado hoy mundialmente como el «creador de cine» más extraordinario de la actualidad. El nombre de Antonioni es por sí sólo garantía de que estamos en presencia de un «film» fuera de lo usual, con un interés cinematográfico de excepción. Y nos llega Antonioni con esta película, «L'eclisse», que, junto con «La aventura» y «La notte», constituyen la tríada de sus obras más recientes y fundamentales, donde el director alcanza una madurez de expresión tan perfecta, que le permite exponer casi sin palabras toda su angustia por el gran vacío espiritual que sienten sus personajes, reflejo del que a él mismo le embarga. Toda su pesimista visión de la vida, a través de esa sensación de incomunicabilidad, que hace imposible la realización de las propias inquietudes en busca de la felicidad o el ideal.

Esta tesis reiterativa de Antonioni, que constituye el permanente mensaje de su fabulosa obra fílmica, es, por supuesto, muy discutible, desde el punto de vista ideológico. No podemos estar de acuerdo en absoluto con la amargura que toda la película emana y con su asfixiante planteamiento negativo, que no deja el menor resquicio al amor o a la esperanza. Antonioni, obsesionado con la idea fija de su propio esquema mental, doloroido, se equivoca de nuevo al bocetar la realidad exterior de sus personajes. Cierto que los graves defectos morales de éstos encuentran su inmediata contrapartida en la amargura que en su mismo espíritu producen, pero eso no les lleva a un enfrentamiento con la verdad íntima. Hay, por consiguiente, tanta falta de vitalidad en los dos seres esenciales de la trama, que no podemos aceptar las generalizaciones sociales que Antonioni va efectuando.

Pero, si en la contextura ideológica y existencial de «El eclipse», rechazamos de plano el mensaje del director, en sus valores genuinamente cinematográficos no cabe adoptar otra actitud que el elogio más encendido y entusiasta. Se emplean con tanta frecuencia desmesurados adjetivos, que no podríamos elegir ahora ninguno que diese verdadera idea de la magnitud del empeño de Antonioni. La cámara, como elemento de expresión fundamental, se convierte en protagonista del «film», acertando a describir psicologías e intimismos como nunca antes se había logrado. Antonioni obliga al espectador a un gran esfuerzo personal, que hace a la cinta víctima de buena parte del público no preparado. Ya sabemos que Antonioni no es un realizador comercial. Las secuencias con solución de continuidad, buscando siempre encuadres nuevos y originales, de extraordinaria fuerza expresiva, convierten la película en un espectáculo apasionante. Muchas veces, los silencios y las pausas definen una situación. Es cine «cien por cien», por tanto, lo que Antonioni ha realizado. Con una ambición, una personalidad creadora y una fertilidad de recursos técnicos tan asombrosa, que hacen de «El eclipse», sin género de dudas, una de las obras cinematográficas más interesantes que recordamos.

Mónica Vitti insuperable toda la película, con Alain Delon y el español Francisco Rabal, son los intérpretes ideales que Antonioni precisaba. Los tres logran dar vida a la perfección a sus personajes respectivos; pero, la verdadera protagonista es la imagen que, manejada por el genio de Michelángelo Antonioni, penetra una y otra vez en el alma de sus seres, hasta dejarla desnuda y desesperanzada.

J. L. ALONSO ALMODOVAR

SE DESTAJAN

trabajos generales de albañilería, individuales o por cuadrillas

PASTOR

Modesto Lafuente, 16



EJEMPLO

El niño pregunta a su padre:

--Papá, ¿qué es un título honorífico?

--Por ejemplo, cuando mamá dice que el dueño de la casa soy yo.

BUENA INDIRECTA

El marido llega a casa y encuentra a su mujer cosiendo a la máquina.

Se queda en pie junto a ella y a poco dice:

--¿No te parece que esta máquina hace un ruido muy raro? Pon atención y verás.

--No. Va muy bien.

A los dos minutos el esposo exclama:

--Me parece que la costura se te está torciendo. Vas muy cerca de la orilla ¡Cuidado! ¡Ten mucho cuidado!

--Pero ¿qué te propones? ¿Por qué me dices todas esas cosas?

--Para que te formes una idea de cómo me siento yo cuando voy conduciendo el coche contigo al lado.

PALABRA CUMPLIDA

A una célebre y anciana actriz le decía uno de sus amigos:

--¿Se acuerda usted de Fulano?

--¡No me he de acordar! Hace ya 40 años que me declaró su amor y dijo que si yo no le aceptaba se moriría.

--Pues bien; ha cumplido su palabra; ha muerto anteayer.

FUGA DE VOCALES, NUM. 3:

Tr.b.j. .n .mp.d.r d.l.t.s p.r. n. n.c.s.t.r c.st.g.s

C.NF.C..

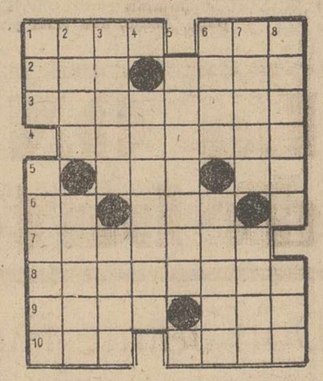
Solución al número 2:

Todo lo debemos consultar con el amigo, mas primero debemos consultar si lo es.

SENECA

CRUCIGRAMA

Número 7:



Horizontales: 1: Detén. Anuda. 2: El que está delante. Para ir muy lejos. 3: Nombre de varón. 4: Cambiar de lugar. 5: (al revés) Detrás. Letra griega. 6: Desinencia. Movimiento convulsivo habitual. 7: Ciertos papagayos. 8: Traidores. 9: Partido. Demostrativo. 10: Planta comestible. Anillos.

Verticales: 1: Plural de consonante. Cubriera. 2: Hijo de Jacob. Máquina de bolsillo. 3: Parte opuesta a la cara. Desafío. 4: Emocional. 5: Uno de los círculos menores de la esfera celeste. 6: (al revés) Tira de tela. Espuntear. 7: Poseer. Insulso. 8: (al revés) Cierta moneda. Histórico pueblo aragonés.

Sol. al Crucigrama número 6:

Horizontales: 1: Rabo. Ala. 2: Ana. Amat. 3: Sinagoga. 4: Latosos. 5: laT. SE. 6: oP. Can. 7: Legales. 8: Acosaron. 9: Reté. Oro (El). 10: Asa. Enen.

Verticales: 1: Ras. Colara. 2: Anil. Peces. 3: Banal. Gota. 4: Atacase. 5: Agótala. 6: Amos. Neón. 7: Lagos. sorE. 8: Atasen. Non.



Vieja y grata estampa

Las vacaciones están terminando para los «chiguitos». Se repetirá la estampa de la vuelta a las clases. Esa estampa que parece nostálgica pero que no lo es.

...Nosotros tenemos la seguridad de que un buen porcentaje de chiquitos están deseando volver a clase.

No olvidemos que la Escuela de ahora no es la Escuela de antaño. Pasó la pedagogía de la palmeta y de las orejas de asno, con el castigo de rodillas frente a la pared.

A esta escuela siniestra ha sucedido una escuela clara y optimista, atrayente y acogedora en la que el Maestro no es un hombre serio con gesto de «verdugo», sino un compañero más que tiene la sonrisa a punto.

La mutación parecerá imposible para nuestros mayores, pero nosotros les garantizamos que tal mutación existe.

Por eso la estampa cotidiana de septiembre, que abre las puertas escolares, no es para la adolescencia e infancia una estampa pasada, abrumadora y esquinada, sino un grato cromo propicio al paladeo y a la caricia.

En Palencia el día 14 va a haber apertura oficial de curso. El lunes, día 16, se abrirán las puertas de las Escuelas; la estampa del recomentario.

Un acontecimiento en la vida ciudadana... ¿y por qué no?

Por ello ahora a la apertura de curso escolar primario se le rodea de todos los honores. Es lógico.

De aquí que traigamos tal circunstancia como tema de nuestro comentario de hoy: es la hora del retorno a las clases; vuelven las carteras, los útiles escolares, el madrugar y el entendérselas con el pupitre y los libros.

Ahora, agua

No es raro oír decir: Que llueva, sí, pero en el campo, no sobre el asfalto.

Es que el agua en la ciudad resulta molesto. El agua de lluvia, claro está, no el de la higiene callejera.

Han pasado ya las ferias. Por entonces la necesidad de riego atmosférico en el campo era notoria. Apenas si había caído una gota de agua desde el mes de mayo. Mas a pesar de esa necesidad, con la opinión general, todos pensábamos que la lluvia no debiera «torcer» la celebración de nuestras populares y simpáticas fiestas.

Pero ahora el alboroto popular ha pasado. La vida ciudadana se torna de nuevo quieta, familiar casi. Poco importa, pues, que el agua caiga. Y como Palencia es campo por los cuatro costados, sobre el asfalto se ha saludado también con júbilo la llegada del agua, verdadera caricia para nuestros campos.

Que llueva aquí y sobre los surcos. Que nuestras labradoras gentes puedan dar esa última «mano» a las tierras, que pronto han de recibir la semilla del trigo.

Por eso decimos que ahora, agua.

M.C.D.2022

ESCENARIOS Y PANTALLAS

La imagen y sus palabras

Cambio de sombreros



El hombre «cancún» se ha visto sorprendido por el payaso. Cambio de sombreros y reluciente risa de dientes blancos. Maurice Chevalier, el viejo, romántico e incansable renegó de su serio y perfecto sombrero de paja para tocarse con un atrevido modelo de airosa flor en la copa.

El payaso Marceau, de triste cara pintada, cejas increíblemente altas y ojos sangrantes de rimel, intenta emular al «chansonier» de dulce y cálida voz que supo expresar todo el encanto y la melancolía del «dolce far niente» de los primeros años del siglo y de los que le han seguido.

Los dos, con su amplia sonrisa y su gesto, parecen extraños supervivientes de una época pasada, pero cuyo eco llega todavía hasta nosotros. El payaso y el «chansonier» nos hunden en un mundo de fantasía, donde no se sabe cuándo termina la farsa y empieza la realidad, cuando comienza la tragedia y concluye la comedia. Pero tal vez, ellos sólo pretendan hacernos reir un poco de nosotros mismos, dar un suave tono rosa a la vida y pretender borrar un poco las preocupaciones y responsabilidades de cada día. Y para ello, se intercambian los sombreros, ponen cara de intensa felicidad, incluso el payaso desboca su expresión y se pinta la cara de blanco para que resalten más los labios rojos y sus ojos salientes que incitan a la risa. Reir es fácil, basta con olvidar.

«EUROPA PRESS»

La ilusión de la estudiante, realidad en la actriz

Lea Massari con una sola película saltó a la fama

Su belleza está entre la de la Loren y la Mangano. Su arte entre el de la Magnani y la Massina. Su simpatía parecida al de la Lollobrígida. Su nombre: Lea Massari.

Lea Massari ha llegado a Madrid. Cuando llovía sobre las pistas del aeropuerto de Barajas. A pesar del frío había mucha gente. Tuvo rosas, fogonazos de «flasch» y «rueda» de prensa a la puerta de la Aduana, donde siete maletas y tres bolsos esperaban ser examinados.

Lea Massari, habla castellano, un castellano aprendido con vistas a un viaje a España que su padre le prometió cuando ella era sólo una estudiante.

—Mi padre, que era ingeniero propietario de una empresa constructora me hizo amar desde muy pequeña los libros. En Roma, donde nací, cursé mis primeros estudios. Una vez terminado el bachillerato me matrícule en la Escuela de Arquitectura. Fue entonces cuando aprendí el castellano ya que mi padre me había prometido traerme a España si aprobaba.

Fue entonces cuando su vida cambió de rumbo bruscamente.

—Sentí de pronto que aquello no me gustaba y abandoné entonces los estudios de arquitectura por los de Bellas Artes. Si lo sentí, fue porque perdía mi viaje a España. Para consolarme me dediqué a aprender a tocar la guitarra en el Conservatorio.



Lea Massari a su llegada a Madrid, donde hará de novia del "Tempranillo".

(Foto Europa Press)

Lea Massari llegó a tener tal dominio de ella que se atrevió a dar varios conciertos en público.

—Pero lo mío, en el fondo, era el cine. No sabía por dónde ni por quién llegar a él, pero tenía que hacerlo.

La suerte ofreció a Lea, que entonces ya llamaba la atención por su belleza, una oportunidad que llegó de manos del realizador Monicelli.

—Me lo presentaron en una fiesta y logró convencerme de que me incorporara al cine. Precisamente aquellos días, él preparaba la adaptación cinematográfica de la novela «La Madre», de Grazzia Deledda.

—¿Cuál fue el resultado de su debut con «Prohibito»?

—Que de la noche a la mañana me convertí en «estrella». Una semana después firmaba un contrato con Renato Castellani.

Han pasado algunos años. Lea Massari, la joven estudiante de arquitectura, no sólo se ha convertido en una de las primeras «estrellas del cine italiano sino también del teatro.

—¿Cuál es el motivo de este primer y soñado viaje a España?

—Intervenir en una coproducción hispano-africano-italiana sobre la vida de José María el Tempranillo.

—¿Qué papel encarnará en la película?

—El de María Jerónima, la mujer que esperó pacientemente en el pueblo a que él volviera y que aceptó ser su mujer cuando el que era su novio no era más que un perseguido por la justicia.

—¿Qué le gusta de este papel?

—Su obsesión por apartar al bandolero de su destino y el final trágico, cuando «estoy» a punto de conseguirlo.

—¿Quién será «El Tempranillo»?

—Francisco Rabal, gran amigo mío y uno de los mejores actores que conozco. En Italia se le quiere y admira mucho.

J. PEÑAFIEL

«EUROPA PRESS»

ALAIN DELON NO SE CASA "PORQUE NO TIENE TIEMPO"

"El eclipse" fue la película que le consagró como actor

Romy Schneider se reunirá con él dentro de unos días

Alain Delón llegó a Madrid a bordo de un impresionante descapotable, acompañado de dos secretarios. Su gesto, de terrible cansancio, era más bien "para la galería". No quería fotos, no quería hacer declaraciones, no quería hablar de nada. Trató despectivamente a las chicas que le abordaron, puede que en esto estribe, ¡oh triste desgracia!, la fuerza de la atracción que ejerce sobre una juventud que sólo entiende de "twist" y de películas de personajes atormentados, como la última en que le hemos visto en Madrid: "El eclipse", de Antonioni.

Hay un fenómeno digno de estudio en estos jóvenes donde puede que esté el secreto de su popularidad —efímera y falsa popularidad— entre un público inconsciente: la prolongación de la vida real de los gestos de hastío, de asco y de aburrimiento que plasman en la pantalla. No tienen personalidad suficiente para separar el personaje encarnado en sus películas de su vida de hombre corriente: siempre creen estar frente a las cámaras.

UNA PELICULA EN ESPAÑA

—¿Por qué ha llegado a Madrid por carretera?

—Estaba en la Costa Azul con Romy cuando me avisaron de la productora de que me presentara en Madrid urgentemente para preparar el rodaje de una película. Sin más cogí el coche y en menos de veinticuatro horas me he cubierto la distancia que me separaba de ustedes.

«NO TENGO TIEMPO»

A Delón le molesta el tema. A Delón no le gusta que cuando se habla de él se mezcle el nombre de ella. A Delón, ese chico de mirada y gesto triste y aburrido, le están cansando mis preguntas. Pero Alain Delón es un hombre correcto que a pesar de su cansancio no está dispuesto a darme con las puertas en las narices.

—Mire, si usted ha tenido novia sabrá lo que es esto. Hay riñas, hay disgustos que no tienen la menor importancia, pero que en mi caso ustedes se encargan de airear. Si no nos hemos casado es porque aún no hemos tenido tiempo.

La película que rodará en Madrid llevará el título de "El tulipán negro". Es una coproducción hispano-italiano-francesa.

—Mi mayor éxito fue "A pleno sol". A ella debo mi consagración.

—¿Su actriz favorita?

—Audrey Hepburn.

—¿Su actor?

—Montgomery Cliff.

Y como es la primera vez que viene a España no tiene nada más que añadir.

J. P.

«EUROPA PRESS»

Sólo un milagro puede salvar el matrimonio de Audrey Hepburn y Mel Ferrer

En Hollywood se les citaba como ejemplo

Ayer todavía, se les citaba como ejemplo. Mel Ferrer y Audrey Hepburn, el matrimonio más unido del cine. Cuando ha estallado la noticia nadie podía darla crédito:

—El matrimonio de Audrey y Mel, ha terminado.

Desde hace años se amaban y habían encontrado el mejor medio de salvar su amor. Para que las dos carreras paralelas no les separaran, no aceptaban nunca trabajar al mismo tiempo. Así, su hijo Sean tenía siempre cerca a su mamá o su papá, cuando no era a los dos a la vez.

«EL MISMO TIPO DE HOMBRE QUE EL»

Por primera vez han roto su principio, lo que ha precipitado la catástrofe.

Mel rodaba en Madrid «La caída del Impero romano». Audrey terminaba en París «París qui petille», un film americano con William Holden. Durante quince días trabajaron a la vez, a 150 kilómetros de distancia. No era ni muy lejos ni muy cerca, pero ha sido suficiente.

Se han visto juntos muchas veces a Audrey y William Holden (el protagonista de «El puente sobre el río Kwai»):

—Quiero mucho a William, decía Audrey. Es del mismo género que Mel.

—Audrey, decía William, es una mujer de las que a mí me gustan; ante todo su familia.



Hace un año Audrey Hepburn y William Holden aprendían a bailar los compases del "madison" a bordo de uno de los clásicos "barcos moscas" del Sena.

(Foto Fiel)

UN ASUNTO MUY GRAVE

Nadie habría puesto en duda la fidelidad de Audrey, pero el hecho es que no se separaban ni un momento.

En Madrid Sofía Loren que rodaba con Mel Ferrer le invitaba a comer espaguetis (ella los hace maravillosamente), a bailar (cuando ella no sale nunca) y hablaban durante todo el tiempo cada uno de su amor: Sofía de Carlo Ponti y Mel de Audrey. Había nacido una verdadera amistad.

Durante mucho tiempo, Mel se resistió a creer que entre William Holden y Audrey pudiera existir algo distinto a la amistad.

Después, el día en que debía firmar su contrato de «El tulipán negro», el film de Christian Jacques, dijo simplemente:

—No puedo rodar este film. Es necesario que parta para California para un asunto muy grave. Más importante que mi carrera, más importante que mi vida. Se trata de mi mujer.

«DAME TRES MESES PARA INTENTAR SALVAR NUESTRO AMOR»

Audrey está en California desde hace un mes rodando «My fair lady». William Holden también está allí. Mel ha dicho simplemente: «Dame tres meses para intentar salvar nuestro amor».

Probablemente él habrá dicho también a Audrey intentando retenerla, una frase que la mujer no podrá oír sin que su corazón se extremezca:

—Cuando una mujer tiene un hijo, no se divorcia.

Esta frase ha sido la divisa de la misma Audrey hasta ahora. Esta frase le conquistó el amor de William Holden.

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL. — Prohibida la reproducción).

LA SEMANA TEATRAL EN MADRID

Por M. DIEZ CRESPO

"Rosas de Otoño", en el Recoletos.- "El expresidente", en el Cómico

Se ha iniciado la temporada 1963-64, con «Rosas de Otoño», de don Jacinto Benavente. Fue estrenada esta comedia por la Compañía de doña María Guerrero, el año 1905, en el teatro Español, de Madrid. Pertenece esta obra al más típico teatro benaventino. Es decir, al de la fina y punzante ironía de salón; al del movimiento escénico sencillo, pero cargado de novedades sociales.

«Rosas de otoño» es una comedia mundana, perfectamente hecha. Su acción, es un diálogo. Tal vez el desenlace se nos muestre con excesiva rapidez. Pero este género melodramático que don Jacinto cultivó con personalidad única, requería tales desenlaces, al margen de profundas justificaciones. ¿Cómo llegan a nosotros hoy, al cabo de más de medio siglo estas «rosas»? Yo estimo que bien frescas. Primero, porque estos problemas sentimentales y de infidelidad conyugal, tienen vigencia, y la tendrán mientras el planeta siga rodando sin hacerse añicos. Y segundo, porque el teatro que llegó a tener verdadera autenticidad en su tiempo, siempre, siempre, será regalo curioso para el buen espectador. Por esto último, sobre todo, yo no soy partidario de eso que está muy de moda, y que se llama «poner al día» una comedia de otro tiempo. El buen teatro de cada época, tiene un valor de testimonio. Y de esta suerte, el espectador va sabiendo de los usos y costumbres de otras edades. A veces, como en esta ocasión, un personaje hace referencia a un suceso posterior a la época de la comedia, para «actualizar» el ambiente. Y así, dice que viene de oír «Doña Francisquita», obra estrenada en 1923. Esto me «despistó» y me hizo dudar del año del estreno de «Rosas de otoño». Después, confirmé la fecha. ¿En qué actualiza la mención de «Doña Francisquita» a la comedia benaventina de que nos ocupamos? En nada. Y a lo mejor, si los saltos de edades «actualizadoras», son aún más morrocotudos, hacen más vieja la obra que se trata de remozar.

En cualquier caso, no se olvide lo que hemos dicho al inicio de estas líneas. Toda buena comedia que tuvo autenticidad en su momento, tiene, debe tener, un carácter testimonial. Esto es lo que más puede agradecer el público. Y si bien, en esta ocasión, salvo pequeños reparos, todo está respetado en las «Rosas» que hemos visto, hacemos estas observaciones para combatir posibles desafueros. La modernidad de una obra teatral, consiste en la modernidad de su técnica interpretativa. Porque —y esto sí que es curioso— a lo peor, unos actores modernizan un lenguaje, y luego resulta, que ellos, los intérpretes, están más pasados, y más fuera de situación, que la obra que se estrenó hace un siglo.

No es éste el caso de Mercedes Prendes, que ha presentado la comedia con dignidad y decoro, y su interpretación está llena de sabiduría y elegancia, como asimismo, el resto de la compañía.

«EL EXPRESIDENTE», EN EL COMICO

Y el mismo día, de «Rosas de otoño», se inauguró la temporada en el Cómico, con «El expresidente», obra de Juan José Alonso Millán, que es el benjamín de nuestros autores.

Alonso Millán, viene cultivando el teatro de humor más disparatado. Alterna en sus comedias el humor «negro» con el «rosa». Prefiere casi siempre el primero. Así en una de sus obras de mayor éxito, y tal vez, la más lograda «El cianuro... ¿sólo o con leche?» En esta nueva comedia, el joven autor desorbita con exceso --adrede, por supuesto-- sus personajes. Se trata de una crítica de los acontecimientos políticos - sociales de ciertos países hispanoamericanos. La acción discurre en lugar imaginario. Pero las alusiones parodísticas al «clima» ya tan conocido de aquellos países, hacen ver al espectador las latitudes en que se desarrollan los acontecimientos. Estamos ante un general en el exilio. En torno a este jefe, figuran tipos, que espían, o adulan al personaje. Aquí, escenas grotescas, disparatadas, dentro de un ritmo enloquecedor. Y al final, la vuelta al poder, de muy mala gana del presidente. Hay chistes y situaciones divertidas, sobre todo en la primera parte. La segunda, por mantener las mismas situaciones dentro de la línea de la primera, el autor realiza verdaderos equilibrios burlescos por llegar al final. El caso es más auténtico aquí, que lo pretendidamente desorbitado. Pero el público se divirtió y aplaudió con creces al joven Alonso Millán.

Intervienen acertadamente en el reparto, José Luis Heredia, Lina Canalejas, Mercedes Alonso y Pastor Serrador, entre otros.

Cine-noticias

REUNION CINEMATOGRAFICA DE PRADES

París.—La V Reunión Cinematográfica de Prades tuvo lugar recientemente. Bajo la presidencia de honor de René Clair, presentó un panorama del cine actual. Al terminar la reunión se concedieron dos premios: uno a un largometraje y otro a un cortometraje.

STEPEHN BOYD CIUDADANO NORTEAMERICANO

Madrid.—Stephen Boyd, actualmente uno de los primeros protagonistas de "La caída del Imperio Romano", marchará a Hollywood cuando termine el rodaje de la película al objeto de recibir su documentación de ciudadano norteamericano. Stephen Boyd nació en Irlanda del Norte.

ANGEL CARASA HARA «LA VERBENA DE LA PALOMA»

Méjico.—El actor mejicano Angel Carasa, filmará en España "La Verbena de la Paloma", que producirán Cesáreo González y Benito Perojo, bajo la dirección de José Luis Sáenz de Heredia.

FESTIVAL DEL FILME ESPACIAL

Deauville (Francia). — Del 9 al 15 de septiembre, la Asociación Internacional para la Difusión de las Actividades Aeronáuticas y Espaciales, organizará en Deauville el primer Festival del Film Aeronáutico y Espacial. Setenta y cinco naciones estarán representadas. El mejor filme será recompensado con una "ala de oro".

RECORD DE TAQUILLA

Nueva York.—"Bye bye birdie", película de la Colombia, basada en la comedia musical del mismo nombre, ha batido todos los "records" de taquilla en el "Radio Sity Music-Hall", haciendo en una sola semana 233.825 dólares.

ACUERDO DE LA O. C. I. C. PARA HISPANOAMERICA

Lima.—Se ha celebrado en esta capital el I Seminario de la Oficina Internacional de Cine. Entre los acuerdos adoptados figura el que los organismos representativos de enseñanza católica secundaria, incluyendo los Seminarios, desarrollen en toda Hispanoamérica un curso de información cinematográfica con carácter obligatorio en todos los programas de enseñanza.

«EUROPA PRESS»

DAVID
es garantía absoluta!
Compre mantas
DAVID
La duración de nuestros fabricados es ilimitada
David Rodríguez, S.A.
(Batán de San Sebastián)

IMPORTANTES
Laboratorios de Especialidades Farmacéuticas de Madrid, desean establecer Agencia Comercial para las provincias de Valladolid, Burgos y Palencia. Imprescindible vehículo para visitar a los diferentes Sub-Agentes. Escribir a: H. SANCHEZ. Doctor Esquerdo, 6. Madrid-2

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
Consulta de Puericultura y Enfermedades de los niños
RAYOS X
Calva Botella, (Jardinillos), 3. 1.º derecha: de 12 a 2 Teléfono, 166.

ALMACENES ELECTRICOS
SUHECA, S.L.
• CONDUCTORES
• TRANSFORMADORES
• MOTORES Y GRUPOS
• MATERIAL DE ALTA
• PEQUEÑO MATERIAL

Caballero: Su abrigo, trinchera, gabardina
CASA MARTIN
Mayor, 64. — Teléfono, 1798
PALENCIA

¡¡CALVOS!!
¡ULTIMO INVENTO!
Exito garantizado contra la CALVICIE, SEBORREA, CASPA, GRASA, y CANAS
Informe gratis enviando dos sellos.
LABORATORIO RUDY - MERK
Apartado, 14.548 MADRID
(Desistir curiosos)

Hacia la fama

Li Morante ha terminado de rodar la película "Objetivo, las estrellas"

Empezará próximamente en Italia "Il Lumini" con Giulieta Masina

Ha empezado bien su carrera artística la rubia Li Morante, a esa edad rosa de los 18 años, en que las ilusiones son unos sueños lejanos que casi nunca se cumplen, y que los años van pasando y pasando para no dejar en el recuerdo más que aquello que un día se soñó, que no fue realidad, que pasó y sólo quedó como en nube.

—No, yo no. Todo eso que dices ha sido realidad feliz. Quizá, hace unos meses pensaba en ello. Hoy, por una extraña circunstancia, por una casualidad llamada suerte, tengo todo lo que soñé. No quiero ni pido más a la vida, sino seguir así, como hasta ahora, como he sido antes de llegar a estrella, y como soy siendo estrella.

Li Morante tiene algo especial. Ahora nos da a todos por llamar a esto «ángel», y si así se dice, Li Morante tiene ángel, un ángel extraño que va del brillo grande de sus ojos pequeños a la gracia de su sonrisa, al término de sus cabellos largos, perfectamente mal peinados.

—No he cambiado nada, sigo siendo hija de familia. Lo del cine, es un accidente en mi vida, una vocación, como cantar. Todo, una ilusión.

Dieciocho años con ilusiones. Todos hemos pasado por ellos. Si quedaron atrás los años y las ilusiones, sigue en firme nuestra vocación, más madura, más hecha.

—Por eso yo quiero por encima de todo no ser la estrellita del momento, de dos o tres películas, y volver a ser Lolita Morante. No, ahora me llamo Li, y al cabo del tiempo seguiré llamándome Li.

Esto del arte tiene más teleguendengue de lo que a simple vista parece. Li Morante lo sabe. Estudia declamación y canto. No se descuida un minuto su vida artística.

—Y más ahora que tengo que hacer una película con Giulieta Masina. Créeme, siento un poquito de miedo. Giulieta, a mi juicio, es una actriz como un templo, y yo, una principiante.

Quizá, una principiante, convertida en estrella, única, indiscutible, de ese eastmancolor fabricado en estudios españoles titulado «Objetivo, las estrellas».

Li Morante tiene algo especial. Ahora nos da a todos por llamar a esto «ángel», y si así se dice, Li Morante tiene ángel, un ángel extraño que va del brillo grande de sus ojos pequeños a la gracia de su sonrisa, al término de sus cabellos largos, perfectamente mal peinados.

—No he cambiado nada, sigo siendo hija de familia. Lo del cine, es un accidente en mi vida, una vocación, como cantar. Todo, una ilusión.

Dieciocho años con ilusiones. Todos hemos pasado por ellos. Si quedaron atrás los años y las ilusiones, sigue en firme nuestra vocación, más madura, más hecha.

—Por eso yo quiero por encima de todo no ser la estrellita del momento, de dos o tres películas, y volver a ser Lolita Morante. No, ahora me llamo Li, y al cabo del tiempo seguiré llamándome Li.

Esto del arte tiene más teleguendengue de lo que a simple vista parece. Li Morante lo sabe. Estudia declamación y canto. No se descuida un minuto su vida artística.

—Y más ahora que tengo que hacer una película con Giulieta Masina. Créeme, siento un poquito de miedo. Giulieta, a mi juicio, es una actriz como un templo, y yo, una principiante.

Quizá, una principiante, convertida en estrella, única, indiscutible, de ese eastmancolor fabricado en estudios españoles titulado «Objetivo, las estrellas».

—Italia es una maravilla y volver, un gran deseo. Visité Italia como simple turista, en compañía de mi padre. Ahora me espera allí algo importante.

La vida de Li Morante empieza a ser importante.

—Es Li Morante.

Paseamos por Rosales en esta tarde de invierno madrileño y Li dedica unos autógrafos.

—La fama incómoda, pero la fama. La fama. Y Li, conmigo, nos metemos en un cine, como dos más. A mi lado una famosa que empieza. Cuando den la luz, muchos dirán:

—Mira: Es Li Morante.

EDUARDO ALARCON

TAXI Y FILOSOFIA reunidos en una película

El autor del guión ha estado conduciendo hasta hace poco un automóvil por las calles de París

Por Francisco Lambert

Por muchas sorpresas que el cine depare cada día pocas hay de la importancia que recientemente ha producido en París el anuncia del rodaje de una película que tiene como base argumental el texto de una canción: «Un claro de luna en Mauberge».

El autor de la canción, que muchos coinciden en reconocer de una mediocridad notable sin que por eso dejen de canturrearla cada mañana a la hora del afeitado, es Pierre Perrín, que hasta hace no muchas fechas exhibía en su documento de identidad, como profesión, la de taxista. Porque, efectivamente, antes de lanzarse a las tareas de la composición, Perrín consumía las horas de trabajo al volante de un taxi. Fue a bordo de éste y en las pausas entre carrera y carrera cuando compuso su canción. Un día, cuando letra y música estaban terminadas, Pierre Perrín, sin más, se la cantó a un pasajero, cliente habitual suyo...

—Yo sabía que el señor que cada mañana tomaba mi taxi en el Chatelet tenía que ver algo con una casa editora de discos. Y así fue, efectivamente...

La canción del taxista es hoy una edición que supera el medio millón de discos y tiene, sólo en francés, cuarenta y dos versiones.

TAXISTA Y PROFESOR DE FILOSOFIA

La canción ha saltado al cine. Pierre Perrín, el taxista, ha escrito también el guión que traladará a imágenes Jean Cherasse, un nombre igualmente casi nuevo en el cine comercial. Cherasse se inició en el cortometraje, pero su auténtica profesión es la de profesor de Filosofía, con un haber de numerosas conferencias en la prestigiosa tribuna del Colegio de Francia.

El taxista y el profesor han encajado perfectamente. Claro que, a su manera, un taxista es también como una especie de filósofo. Y ambos han estado de acuerdo en confiar el principal papel femenino de la nueva película a Sophie Hardi, que fue profesora de inglés, después locutora en la Radio Televisión Francesa y, por último, actriz. En un equipo nuevo para el cine es igualmente otro nombre nuevo.

«EUROPA PRESS»

M.C.D.2022

DEPORTES



El domingo empieza el Campeonato de Liga

El «Palencia» se desplazará a Salamanca para jugar frente al «Salmantino»

Aquí sí que pudiéramos escribir aquello tan conocido, aunque modificándolo, de «La Liga ha venido, no sabemos cómo ha sido»... Porque parece que fue ayer cuando acababa la temporada última con aquellos sobresaltos de nuestro equipo, que si se clasifica, que si no se clasifica... Para, al fin, sucumbir.

Bueno... Pues de nuevo otra temporada que empieza. De nuevo otro torneo de Liga. De nuevo los sobresaltos, las inquietudes, la pasión, en fin, ese «remusguillo» que todos los deportistas sentimos al acercarse un partido de campeonato o cuando comentamos otro que ya pasó...

Se inicia, pues, la Liga el próximo domingo. Cuando apenas si el «Palencia Club de Fútbol» ha empezado a andar tras la «grave enfermedad» que pasó —que le puso en trance de irse al otro mundo... de lo regional—, pero que, merced al esfuerzo y entusiasmo de sus «médicos», ha renacido casi cuando menos lo esperábamos y ha saltado a la palestra, o, mejor, se dispone a saltar, el próximo domingo que es la primera jorda campeonil.

He aquí, pues, los partidos que en el Grupo XIII están señalados para esa fecha:

Astorga-Hullera.
Ciudad Rodrigo-Medinense.
Ponferradina-Arandina.
Cultural Leonesa-Júpiter de León.
Béjar-San Pedro.
Salmantino-PALENCIA.
Peñaranda-Europa Delicias.
La Bañeza-Juventud.

Los partidos se jugarán en los campos de los clubs citados en primer lugar.

Como ven, y ya antes hablamos escrito, el «Palencia» en su debut en este Torneo se despiazará a Salamanca para jugar en El Calvario contra el «Salmantino». No vamos a ser optimistas en esta su primera salida. El equipo palentino, sin conjuntar, y con un «once» que casi se habrá reunido en fecha suficientemente amplia siquiera para cumplir los requisitos reglamentarios, hará su primera salida contra un equipo, el «Salmantino» que lleva ya jugados varios partidos de entrenamiento y que, como todos saben, cuenta con elementos de valía, pues no en vano en este equipo se preparan los futuros jugadores de su «padrecito» la «Unión Deportiva Salamanca».

Pero no por eso debemos desanimarnos, ni queríamos que estas líneas significasen desmoralización para nuestros jugadores. Antes bien, ello debe servir de acicate para poner sobre el campo de El Calvario todo su entusiasmo para conseguir un honroso resultado. Lo demás, ya vendrá después, cuando hayan conseguido un acoplamiento y una forma física que acaso pueda faltarles en esta ocasión. Por eso la afición palentina, desde nuestra capital, les ha de alentar con su apoyo moral, pues bien sabemos que han de hacer cuanto puedan.

El partido —por ser ya las ferias de Salamanca— se celebrará por la mañana debido a que por la tarde hay corrida de toros. Así que a la hora de mediodía, cuando nos sentemos a la mesa para almorzar, sabremos ya el resultado que, no lo ocultamos, lo esperaremos con impaciencia.

De los demás partidos también esperamos saber sus resultados para empezar a realizar cábalas sobre los posibles «gallitos» del grupo. Será muy pronto, es verdad, ya que estos encuentros siempre son como a manera de tanteamiento o medida de fuerzas de los respectivos conjuntos.

No obstante, de los que juegan fuera de su casa, nos parece que el Europa Delicias es el que más fácilmente puede y debe puntuar en esta primera jornada frente al peñaranda. Si los equipos conservan su potencialiadd de la temporada última, también el Hullera pudiera sacar algun punto en Astorga.

Por eso hoy nos limitamos a esta breve impresión esperando lo que estos resultados puedan traernos.

Empieza la temporada. Y con ella, el «Palencia Fútbol Club» otra vez en la palestra. Animémosle en cuanto nos toca a todos, porque la Liga que empieza es muy larga y habra muy posiblemente sorpresas para todos. Que sean agradables para los palentinos, es por lo que hacemos votos en esta primera jornada de Liga.

Partidos internacionales

EL UJPEST DOSZA, VENCIO AL LEIPZIG, POR 3-2

Budapest, 12. — El Ujpest Dosza, de Budapest, ha vencido al Leipzig, por tres tantos a dos, en partido de fútbol correspondiente a la primera ronda de la Copa de Ciudades en Feria.

El primer tiempo finalizó con 1-0 favorable a los húngaros.

Como en el primer encuentro el resultado fue de igualada sin goles, el equipo Ujpest Dosza pasa a la segunda ronda de la competición.

El juego aunque duro, fue de excelente calidad.—Alfil.

ESTAMBUL, 4; FERENC VAROS, DE BUDAPEST, 0

Estambul, 12. — En partido de ida correspondiente a la primera ronda de la Copa de Europa de Liga, el Calatasaray, de Estambul, ha vencido netamente al Ferenc Varos, de Budapest, por cuatro goles a cero. La primera parte finalizó con 1-0.—Alfil.

Partido amistoso de fútbol

El Español de Barcelona venció al Toulouse por 5 tantos a cero

Barcelona, 12. — En partido internacional amistoso de fútbol, jugado ayer noche, el Español ha vencido al Toulouse F. C, por cinco tantos a cero.

Asistió numeroso público. Mediado el primer tiempo llovió intensamente.

Arbitró, señor Oliva, que estuvo acertado.

Español: Piris; Riera, Bartoli, Muñoz; Santos, Lavernia; Boy, Iznata, Kubala, Ferrando y Mercade.

Toulouse: Roussel; Simon, Rodin, Bucchi; Monain, Brunetteau; Dorsini, Bernard, Grouchsky, Brich y Jorra.

Al salir el Español al campo es recibido con una gran ovación, especialmente dedicada a Kubala, que hace su debut en Barcelona en las filas españolistas.

El encuentro se desarrolla con juego alterno, pero con mejores avances del Español, bien conducido por Kubala. Los goles fueron marcados: A los 30 minutos por Iznata; a los 40, por Boy. Terminando 2-0 el primer tempo.

En el segundo tiempo, a los quince minutos, Mercadé marca el tercero. A los 16 minutos Ydigoras sustituye a Kubala, que es objeto de otra calmorosa ovación. Mercadé, obtiene también el cuarto, a los 18 minutos. Iznata consigue el quinto y último, a los 21 minutos.

Merecido triunfo del Español, que ha sido superior a su adversario, sobre todo mientras jugó Kubala. Le siguieron en méritos Piris, Bartoli, Muñoz, Boy e Iznata.

Por el equipo francés, destacaron: Roussel, Rodin, Brunetteau, Dorsini y Grouchusky. — Alfil.

Una antigua fortaleza militar, escenario olímpico

En la Isla de Enoshima se celebrarán las regatas de yates

Por Frederich H. THOMAS

Yokohama, el importante puerto japonés, ha pasado a segundo plano. En su lugar, ha sido escogida una pequeña isla a 60 kilómetros al Sureste del principal Estadio Olímpico de Tokio, como base para las competiciones de yates de la Olimpiada de 1964.

Al principio se pensó en Yokohama, por su importancia como puerto que permitiría gran cantidad de público que podía ser testigo del desarrollo de las regatas olímpicas. Pero sus aguas y su ambiente eran desfavorables, al contrario que las de la bahía de Enhoshima cálidas, serenas, casi hechas especialmente para este tipo de competiciones.

La pequeña isla de Enhoshima era ya antes muy conocida; su playa es la meta dominical de muchos habitantes de Tokio durante los meses estivales. El tren eléctrico que une Tokio con los accesos a la isla se llenan durante el verano. Y las distancias la cubre el tren en sólo dos horas.

LOS BUNKERS ADORNAN LA ISLA

Enhoshima, de bello paisaje y atracción turística, lleva todavía, pese al transcurso del tiempo, las heridas ya cicatrizadas de la II Guerra Mundial. Gruesos «bunkers» cubren las rocas de la isla, que se elevan a cien metros. Estos son los recuerdos de la guerra, cuando Enhoshima servía de fortaleza para resguardar la playa de la bahía de Sagami, en el Océano Pacífico.

Ahora, a pocos meses de la Olimpiada, las obras necesarias para el éxito de las pruebas deportivas se llevan a excelente ritmo.

Salvo los dos puentes de hormigón armado, que unen la isla con la terminal de Katase, todo allí es madera. Sobre la roca, de madera, se están construyendo las grandes tribunas desde donde los espectadores observarán el desarrollo de las competiciones.

A UN PESCADOR DE 96 AÑOS LE GUSTA LA ELECCION

Muchos son los pescadores que realizan su actividad en la bahía de la isla. Nagataro Fuhushima es uno de ellos. Tiene 96 años y es miembro de una familia que ha navegado desde las generaciones atrás.

—Fue una buena elección —nos dice. Es un sitio adecuado para celebrar regatas de yates. Las condiciones del tiempo son buenas y el mar es por lo general sereno.

Las aguas de la bahía son agradables, templadas; su temperatura media durante el otoño es de 22 grados centígrados. Y la velocidad del viento, aproximadamente, de ocho metros por segundo. Sin embargo, Nagataro dice que hay un peligro y ése es el tifón.

—Cuando sopla el tifón esto se convierte en un infierno; tenemos muy mal tiempo. Pero esto es extraordinario; generalmente, las aguas del mar son tranquilas. Se comportan como si estuvieran contratadas para ser parte integrante de la Olimpiada.

La antigua fortaleza de la Armada ahora en la base mas importante de las regatas para las Olimpiadas de 1964.

«EUROPA PRESS»

Nuestra quiniela

Ante la primera jornada de Liga

1	Murcia-At. Madrid	X-2
2	Pontevedra-Zaragoza	1-X-2
3	Betis-Sevilla	1
4	Español-Levante	1-X
5	Córdoba-Oviedo	1
6	Valladolid-Elche	1
7	Burgos-Constancia	1
8	Real Sociedad-Alavés	1
9	Santander-Coruña	1-X-2
10	Indauchu-Osasuna	1-X-2
11	Huelva-Las Palmas	1
12	Mallorca-Málaga	1
13	Eldense-Melilla	1
14	Algeciras-At. Ceuta	1

RESERVAS:

1	Gijón-Salamanca	1
2	U. P. Langreo-Europa	1

Comenzó la Copa de Europa

Con victoria albanesa

Francfort, 11.—El Partizán Tirana, de Albania, ha derrotado al Spartak de Plowciw, de Bulgaria, por 1-0, en partido de ida correspondiente a la primera ronda eliminatoria de la Copa Europea de Campeones de Liga. —Alfil.

MOSAICO DEPORTIVO

Encuentro internacional de natación Francia -- España

Resultados de varios partidos de las Copas de Europa y Ciudades en Feria

París, 11.—En el Estadio Náutico Georges Vallerey, de París, se ha iniciado el encuentro internacional femenino de natación, Francia-España.

Después de la ejecución de los himnos nacionales comenzó la reunión a las cuatro y cuarto de la tarde, con cielo cubierto y amenaza de lluvia.

La primera prueba que se disputa son los 400 metros, estilo libre, en la que se registran los siguientes resultados:

1.—María Ballester (España), 5-06-4/10 (nuevo record español).
2.—Claudine Pimont (Francia), 5-14-9/10.
3.—Dolores Molas (España), 5-22-5/10.
4.—Daniele Dorleans (Francia), 5-25-9/10.

Poco después del pistoletazo de salida, María Ballester se destaca y vira netamente en cabeza a los 100 metros (1-7-9/10). La nadadora española pasa los 200 metros (2-25-1/10) y los 300 en 3' 45", con unos 10 metros de adelanto sobre Claudine Pimont, con su buen final, Ballester bate el record español de la prueba.

100 metros, espalda:

1.—Christine Caron (Francia), 1-11-8/10.
2.—Francoise Borie (Francia), 1-13-4/10.
3.—Carmen Berual (España), 1-19-4/10.
4.—Gloria Sánchez (España), 1-21-4/10.

200 metros braza:

1.—Amelie Mirkowitch (Francia), 2-56-7/10.
2.—Isabel Castañé (España), 2-59-2/10.
3.—Nicole Varvenne (Francia), 3-3-8/10.
4.—Eulalia Castañé (España), 3-6-2/10.

Tras estas tres pruebas, la clasificación por naciones es la siguiente: Francia, 19 puntos; España, 14.—Alfil.

OTROS RESULTADOS

París, 11.—Otros resultados registrados en el encuentro femenino de natación Francia-España.

100 metros libres:

1. Pilar Von Castern (España), 1', 6", 9/10.
2. Noelle Lefevre (Francia), 1-7-2/10.
3. Francine Goujon (Francia), 1-7-5/10.
4. Rita Pulido (España), 1-7-9/10.

Excelente salida de las cuatro participantes, que viran juntas los 50 metros. En los últimos metros, la castellana Von Castern se asegura una corta ventaja que conserva hasta la llegada.

100 metros mariposa:

1. María Ballester (España), 1'12" 5/10.
2. Danielle Hannequin (Francia), 1-19.
3. Luisa Ucellini (España). 12", 5/10.

Ballester, en cabeza desde la salida, ha vencido sin ser inquietada con el buen tiempo mencionado. Al final la lucha ha sido fuerte para el segundo puesto, que se adjudicó la francesa Hannequin.

Relevos 4 x 100 metros estilos:

1. Francia (C. Caron, A. Mirkrowitch, D. Hannequin y N. Lefevre), 5', 2", 1/10.
2. España (C. Berual, E Castañé, Ucellini e I. Castañé), 5', 40", 1/10.

Relevos 4 x 100 libres:

1. Francia (Monique Pietri, Claudine Pimont, Brigitte Pommat y Francine Goujon), 4', 31", 1/10.
2. España (Pilar Von Carstern, Estrella Gutiérrez, Rita Pulido y María Ballester), 4', 32", 4/10.

Las representantes francesas confirmaron la victoria que estuvieron sobre sus adversarias en Sabadell el pasado mes de abril, al vencer nuevamente en París.

El tanteador de Sabadell, favorable a las galas, fue de 49 a 38 puntos. El encuentro de hoy ha finalizado con 48 puntos a 39.

Fuera del encuentro se disputó una prueba masculina sobre 200 metros libres, en la que Gerard Gropaz estableció el record francés con 2', 4".—Alfil.

FRANCIA, 3; STANDARD, DE LIEJA, 2

París, 12. — El partido amistoso internacional de fútbol el equipo de Francia ha vencido al Standard, de Lieja, por 3-2. (Descanso, 1-2). — Alfil.

EL SANTOS DERROTO 2-1 AL BOCA JUNIORS

Buenos Aires, 12. — El Santos ha derrotado, por dos tantos a uno, al Boca uniors, en su partido de semifinal de la Copa Libertadores de América. El primer tiempo terminó con empate a cero.—Alfil.

PARTIZAN, 3; AHORTHOSIS, 0

Belgrado, 12. — En partido de ida de la primera ronda, eliminatoria de la Copa Europea de Fútbol, el Partizán ha derrotado al Ahorthosis, de Chipre, por 3-0 (Descanso con empate a cero).—Alfil.

POLONIA, 2; CHECOESLOVAQUIA, 0

Varsovia, 12. — Polonia ha vencido a Checoeslovaquia, por dos tantos a cero, en partido internacional de fútbol amateur, jugado ayer en Bydgoszc, ante más de cuatro mil personas.—Alfil.

ZURICH, 3; DUNKALK, 0

Dublín, 12. — El F. C. Zurich ha vencido por 3-0 al Dunkalk en partido de ida de la Copa de Europa de Fútbol. En el descanso ganaba ya por 1-0.—Alfil.

HOLANDA, 1; LUXEMBURGO, 1

Amsterdam, 12. — En partido de fútbol de Copa de Europa de selecciones nacionales, partido de ida, octavos de final, Holanda y Luxemburgo han empatado a un tanto, resultado que ya se había producido en el primer tiempo.—Alfil.

DAUCIK, entrenador del Murcia

Ni siquiera los directivos-salvo el presidente conocían la marcha de estas gestiones

Murcia, 11.—A las doce de esta noche ha firmado contrato con el Real Murcia y en calidad de entrenador, por la temporada actual, Fernando Daucik, ex entrenador del Atlético de Bilbao, del Atlético de Madrid, del Barcelona, del Oporto y de tantos otros equipos.

Se presentó en su coche, procedente de Madrid, en el Club murciano, y después de una laboriosa conferencia con su presidente llegaron a un acuerdo.

Daucik ha manifestado que conoce al Murcia de haberle visto jugar un partido amistoso en el mes de agosto en el campo del Hércules, cuando preparaba al equipo su cuñado Kubala, en plan experimental.

En breves semanas, el Real Murcia ha tenido tres entrenadores, cada uno de los cuales ha traído nuevos jugadores. Kubala a Merodio; a Szalay. Eduardo Toba trajo a Cayaca, Garita y Alvarito. Daucik, entrenador ya definitivo, para conocer al equipo, celebrará mañana un partido en La Condomina, de carácter amistoso, con el Imperial, de Murcia, a fin de percatarse del rendimiento de los jugadores de que dispone. No es aventurado suponer que también él quiera aumentar la plantilla.

Ni siquiera los miembros de la Directiva —con excepción de su presidente— conocían la tramitación que esta noche ha abocado en la firma de Daucik, noticia que mañana sorprenderá, indudablemente a la afición murciana.—Alfil.

AJEDREZ

Grave traspiés del Real Madrid, en la sexta ronda del Campeonato de España

Continúa de líder de la clasificación el Chardenet, de Madrid

La sexta ronda del VII Campeonato de España de Ajedrez por equipos, ha dado un inesperado sesgo al torneo, al sufrir el Real Madrid, actual campeón de España, un grave tropiezo. En su encuentro contra el equipo del Unión Graciense, de Barcelona, que viene apretando, el Real Madrid, pierde los dos primeros tableros defendidos por Arturo Pomar y Medina, frente a los catalanes Perdigó y Morán, con lo que sus posibilidades de revalidar el título nacional se reducen extraordinariamente, teniendo en cuenta que es, precisamente, su flamante vencedor de ayer, el Graciense, quien se encarama al segundo puesto de la clasificación y lucha, con una potencia y una regularidad extraordinarias por el título.

Con los resultados obtenidos en la sexta ronda, el campeonato entra en una fase decisiva, situándose cuatro equipos en cabeza. Chardenet, Graciense, Real Madrid y Ruy López Paluzíe (dos madrileños y dos catalanes), plagados de figuras, que lucharán sin tregua durante estas tres jornadas que faltan para terminar el campeonato, para proclamarsé campeones.

Sólo uno podrá lograrlo y hay cuatro formidables equipos en liza, sin olvidarnos de otro muy potente: el Alcoy, quinto en discordia, que batalla tesoneramente y se aproxima a los destacados.

De ahí que el Campeonato haya adquirido un interés inusitado, que levanta la mayor expectación entre los numerosos espectadores que todos los días llenan la quinta planta del Círculo Mercantil, para seguir las incidencias de estos encuentros ajedrecísticos, en los que intervienen los mejores maestros del ajedrez nacional.

El equipo palentino, frente a tan destacadas figuras, no desmaya, y, principalmente su primer jugador Alfonso Alonso (campeón provincial y jugador elogiado por todos), está manteniendo con toda dignidad el pabellón palentino, consiguiendo pasar imbatido ante contrarios de la talla de Torán (ex-campeón de España), Serra y Calvo (actual campeón juvenil de España), con quienes ha conseguido hacer tablas en sus respectivas partidas.

Pero este campeonato no es resultado de los valores individuales, sino de los conjuntos, y en este orden el equipo palentino bajo algo su potencialidad, frente a la maciza homogeneidad en calidad técnica de los grupos contrarios.

Pese a ello, hay que destacar el tesón de sus componentes, que, en ocasiones, en partidas bien llevadas y casi inclinadas a su favor, las malograron por exceso de nervios, poca veteranía y asomos de complejos ante la potencialidad del contrario que se les enfrentaba. Hay que destacar a Lucas, que consiguió unas valiosas tablas frente al levantino Motell y a Sánchez, que, en una magnífica partida jugada ayer, ganó la primera victoria para el equipo palentino, derrotando a su rival Ibáñez, campeón de Alicante, que figura en el equipo del Alcoy.

RESULTADOS DE LA SEXTA RONDA

Granada, 0-Chardenet, 4.
Jovellanos, 1,5-Ruy L. Paluzíe, 2,5.
Graciense, 2-Real Madrid, 2.
Alcoy, 2,5-Palentino, 1,5.
Descansó Dom Bosco.

CLASIFICACION GENERAL

1.—Chardenet, de Madrid, 18,5 puntos.
2.—Graciense, de Barcelona, 15.
3.—Real Madrid, 14,5.
4.—Ruy López Paluzíe, de Barcelona, 13,5.
5.—Alcoy, 11,5.
6.—Dom Bosco, de Madrid, 7.
7.—Radio Granada, 6,5.
8.—Jovellanos, de Gijón, 6.
9.—Palentino, 3,5.

EL SABADO, FINAL DEL CAMPEONATO Y REPARTO DE TROFEOS

El próximo sábado, día 14, a las ocho y media de la tarde, tendrá lugar el reparto de trofeos al equipo campeón y primeros clasificados, así como a los jugadores más destacados.

Tendrá lugar el acto en la planta quinta del Círculo Mercantil, asistiendo las primeras autoridades de la ciudad.

Seguirá al reparto de trofeos, un vino español, que se servirá en el mismo centro, obsequio de la Federación Palentina organizadora del Campeonato, a las autoridades, delegados federativos y equipos participantes.

A fin de estar concluído el campeonato para esta hora, la última ronda del mismo empezará a jugarse a las 9,30 de la mañana, continuándose las partidas aplazadas a las tres de la tarde.—GONG.

Compre su manta de lana en fábrica
Casañé, S.A.
Mantas de lana 100 por 100
Con cada manta EL ESCUDO DE GARANTIA
Modesto Lafuente, 33 (Frente a Dipesa) PALENCIA

La Vuelta Ciclista a Cataluña

KARMANY ganó la quinta etapa

CONTINUA NOVALES DE LIDER

Andorra la Vieja, 11. — Se ha disputado la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, entre Ribas de Fresser y Andorra la Vieja, de 120 kilómetros, con el collado de Tossas, puntuable para el Premio de la Montaña.

A las 12,53 han salido de Ribas de Fresser los 67 corredores que siguen aun en la prueba, marchando en compacto pelotón y sin escaramuzas notables, dada la proximidad del collado de Tossas, la cumbre más alta de la «Volta», situada a 17 kilómetros de la salida.

En el ascenso al mismo se inician los intentos de escapada, destacando, en especial, Angelino Soler, pero falto de colaboración en sus compañeros de equipo, no consigue sus propósitos. Finalmente, son Honrubia, Angelino Soler y Martín Piñera, quienes logran cierta distancia —unos 50 segundos de diferencia— y poco después se les unen otros hombres.

El paso por el collado de Tossas fue el siguiente:

1: Ventura Díez; 2: Martín Piñera; 3: Angelino Soler, a 15 segundos; 4: Manzaneque, a 40 segundos; 5: Antonio Gómez del Moral, a 40 segundos.

A 45 segundos pasó un pelotón en el que marchaba en cabeza el mallorquín Karmany, seguido de Segú y Bahamontes.

Durante el descenso se efectúa un reagrupamiento de los primeros hombres y un pelotón de unos 28 corredores manda la prueba con cierta ventaja, que van manteniendo camino de Puigcerdá. El resto queda desperdigado en varios grupos.

Por Puigcerdá pasan en cabeza los escapados, pero en la carretera hacia Seo de Urgel continúa la batalla entre sus integrantes, logrando finalmente despegarse Antonio Karmany y Elorza. Este sufre avería, mas repara con rapidez y consigue dar nuevo alcance al mallorquín, siguiendo ambos juntos hasta Andorra. En Seo de Urgel, la ventaja de los escapados con relación a sus inmediatos seguidores se acercaba al minuto y ascendiendo hacia Andorra la aumentarían, para finalmente, en reacción del grupo seguidor, reducirse.

Poco antes de cruzar la meta de Les Escaldas, Karmany consiguió despegarse de su compañero de fuga e imponerse en solitario, con el tiempo de 3-02-16.

Elorza entró con el tiempo de 3-02-23. El primitivo grupo de escapada, compuesto finalmente por 26 hombres, hizo su entrada con 3-03-01 y con Segú, Alomar, Manzaneque y Antonio Gómez del Moral, en la cabeza. En este grupo no figuraba Honrubia, que pierde así su segundo lugar en la clasificación general.

Novales continúa líder, seguido ahora de Antonio Gómez del Moral y Angelino Soler.—Alfil.

CLASIFICACIONES

Andorra la Chica, 11. — Clasificación oficial de la quinta etapa de la Vuelta a Cataluña, con 120 kilometros:

1 Karmany, 3-02-16, (a 39,500 kilómetros por hora).
2 Elorza, 3-02-23.
3 Segú, 3-03-01.
4 En el mismo tiempo: Alomar, Manzaneque, Gómez del Moral, Petinelli, Barrutia, Bahamontes, Uriona, Bilbao, Friol, Ginés García, Carreras.
15 Ex aequo: Ibáñez, 3,03-01; Sanz Otaño, Campillo, Crimion, Novales, Gabica, Vélez, Echevarría, Piñera, Soler y Quesada.
30 Zoppas (Italia), 3-08-31.
32 Bachelct (Francia), 3-08-34.
39 Graczyk (Francia), 3-08-46.

CLASIFICACION GENERAL DE LA MONTAÑA

1 Manzaneque, 18 puntos.
2 Gómez del Moral, idem.
3 Díaz, 10.
4 Piñera, 9.
5 Karmany, 9.
6 Soler, 8.

RETIRADOS

Retirados en esta etapa: Rigo y Sivilotti.

Llegaron fuera de control: Alberti, Tortellá, Domínguez, Dimonetti, Paolinelli, Arnaud, Porres, Suria, Rous, Carrasco, H. García, López, M. Mora, Zimbro, Hernández y Bier.

CLASIFICACION GENERAL

1 Novales (Francia), 16-35-57.
2 Gómez del Moral, 16-42-25.
3 Angelino Soler, 16-42-29.
4 Suárez, 16-42-34.
5 Vélez, 16-43-12.
6 Elorza, 16-43-17.
7 Bahamontes, 16-43-33.
8 Gabica, 16-43-42.
9 Uriona, 16-43-57.
10 Petinelli (Italia), 16-43-58.
11 Karmany, 16-44-06.
12 Manzaneque, 16-44-10.
13 Honrubia, 16-45-10.
14 Campillo, 16-46-29.
15 Carreras, 16-46-30.
16 Crimion (Francia), 16-46-55.
17 Piñera, 16-47-01.
18 Echevarría, 16-47-08.
19 Alomar, 16-48-46.
20 Ginés García, 16-49-48.
22 Le Briol, 16-52-15.
23 Bachelot, 16-52-53.
28 Graczyk, 16-55-27.
29 Zopas, 16-57-53.
45 Leto, 17-10-44.—Alfil.

MANTAS DE LANA
VENTAS EN FABRICA
David Rodríguez S.A.
(Batán de San Sebastián)

Pérez Francés exigió 40.000 pesetas para tomar la salida en la VUELTA A CATALUÑA

Parece que ya se encontraba en malas condiciones

Barcelona, 12. — «El Noticiero Universal», en su edición de ayer, dice: «Pérez Frances exigió para tomar parte en la «volta», 40.000 pesetas. Los organizadores, con el buen deseo de que en la ronda participasen los mejores corredores españoles accedieron, y Pérez Francés se alineó al frente de sus compañeros del equipo «Ferrys» a sabiendas de que no se encontraba en condiciones físicas de rendir una actuación de acuerdo con su fama... y el dinero que percibía. Ahora, con su abandono, ha decepcionado a los organizadores de la carrera y al público en general.

Anoche, cuando le pidieron la devolución del dinero, puesto que no cumplía el compromiso adquirido, contestó que se lo había gastado y, sin más, volvió la espalda».—Alfil.

M.C.D.2022

1913 - 1963
Bodas de Oro
de
GRAFICAS AGUADO

Al cumplir los cincuenta años de su fundación, al servicio de PALENCIA y del público palentino

GRAFICAS AGUADO

Una de las casas más antiguas de la región, SALUDA a sus clientes y amigos, ofreciendo el mejor y más variado material de

- IMPRENTA
- PAPELERIA
- LIBROS DE TEXTO
- MODELACION PARA AYUNTAMIENTOS
- OBJETOS DE ESCRITORIO, etc., etc.

MAS SURTIDO MEJOR CALIDAD MENOS PRECIO

en

GRAFICAS AGUADO

¡¡Cincuenta años de prestigio y experiencia!!

La revisión del sistema tributario español

(Viene de primera página)

NO SE PRETENDE INCREMENTAR LA RECAUDACION

No se pretende, con el nuevo cuadro tributario, conseguir una recaudación mayor. Para este solo objeto no hubiésemos hecho ninguna reforma, porque la de 1957 ha demostrado hasta la saciedad su capacidad para atender todas las necesidades del Estado. Baste con recordar que en un período de cinco años hemos duplicado los ingresos: Hemos podido desgravar el sistema en más de 7.000 millones de pesetas anuales, y se han devuelto al sector privado, a través del crédito oficial, recursos que se habían obtenido previamente por el impuesto, por un importe aproximado de 25.000 millones de pesetas, en conjunto. Esta capacidad de recaudación se mantiene viva y se mantendrá siempre, porque ha tenido el acierto de montarse sobre la propia realidad económica, de forma que, de una manera consecuente, cualquier oscilación en la economía se traduce de modo inmediato en un paralelo movimiento de la recaudación. No es, por cierto, una finalidad de obtención de mayores ingresos la que mueve la reforma. Es, eso sí, una condición indispensable para el éxito del sistema, pero de ninguna manera, concretemos, objetivo propio de las modificaciones que ahora pensamos introducir.

Lo que sucede es que, como consecuencia del acarreo de figuras impositivas efectuado por nuestra vieja tributación a lo largo de los tiempos, se ha perdido por completo la visión de conjunto, por lo que, propiamente, ya no se puede hablar de sistema y en modo alguno se cumple la segunda de las finalidades a que antes me he referido: la de la justa distribución de la carga tributaria entre los ciudadanos. Es éste, quizá, el problema que ha constituído mi mayor preocupación. Creo, sinceramente, que el nuevo cuadro de tributos que el Ministerio presenta merece la aceptación general, porque ante todo es justo, lógico y congruente.

PREOCUPACION SOCIAL

A través de él, aparece claramente el concepto social de un Estado moderno que pugna por alcanzar un desarrollo económico con la contribución de todos los ciudadanos, distribuyendo la carga, principalmente, entre los más poderosos y aplicándola, precisamente, en beneficio especial de los más necesitados. Si esta finalidad no se desprendiere de la lectura del memorándum, podéis afirmar, con razón, que nos hemos equivocado.

PREOCUPACION POLITICA

Pero es que, además, nosotros no creemos que el sistema tributario sea políticamente neutralista, sino que debe responder de modo directo a las finalidades concretas en que se desdobla la política económica del Gobierno. Se han montado, a través de este cuadro de tributos unas líneas intencionalmente económicas que coadyuvan, eficazmente, a la resolución de los problemas que España tiene pendientes en esta etapa de desarrollo, y así vamos, claramente, a defender el ahorro, la inversión, el comercio y las exportaciones utilizando a este respecto las técnicas y las experiencias que otros países nos han brindado, después de un dilatado e intenso período de fomento y defensa de sus economías, con lo que, al mismo tiempo que nosotros defendemos la nuestra, nos colocamos en línea con los países más avanzados para conseguir un diálogo en plano de igualdad y disponer nuestras posiciones, en su caso, en orden a la discusión de las fórmulas más amplias de internacionalización que el futuro pueda aconsejar.

Quiero llamar la atención de que en este planteamiento hemos sido verdaderamente realistas, partiendo muy directamente de las circunstancias especiales de la economía española que han de tener un reflejo muy directo en la estructura de sus impuestos. Es evidente que éstos no pueden configurarse según moldes teóricos o patrones extranjeros, que no han sido debidamente contrastados por nosotros, sino que han de ser fruto y origen de un proceso evolutivo íntimamente relacionado con nuestra realidad económica.

SIMPLIFICACION DEL SISTEMA

Naturalmente que al hacer esta reforma no hemos pensado solamente en el Estado. En la relación tributaria, hay un sujeto que despierta nuestro mayor interés: el contribuyente y en consideración a la aportación que de él recibimos, le brindamos un sistema mucho más fácil y cómodo que el actual, reduciendo considerablemente el número de figuras impositivas, evitando las superposiciones y simplificando la diversificación de tipos que hacen tan complejo el actual esquema tributario.

Es posible que comparando el nuevo cuadro de tributos con el actual, se reduzcan los epígrafes tributarios a la sexta parte. Consideren ustedes a la vista de este dato, la repercusión que va a tener la reforma en el orden legal y en el administrativo.

Por respeto al contribuyente y a nosotros mismos, he de concluir diciendo que la sinceridad ha sido la nota característica de este propósito. Aquí no se piensa ni en contabilidades falsas, ni en declaraciones desviadas de la verdad, ni en tipos irreales, ni en deformaciones que provocaron la ruina del cuadro tributario anterior a 1957. Todo el mérito de la reforma de esta fecha consistió, precisamente, en eso, en una adecuación más perfecta de las bases a la realidad, en la simplificación de las mismas, en la supresión de falsedades y es sobre este cimiento sólido —verdadera piedra angular de la gestión tributaria— donde ha de montarse la nueva reforma que, por este motivo y como he dicho en un principio, continúa y corona la anterior.

PROYECTO DE LEY

Es obvio que una vez que estos criterios sean confirmados y, en su caso, retocados a la vista de las consultas solicitadas, el Ministerio de Hacienda someterá al Gobierno el oportuno proyecto de ley articulada en la que de manera clara se señalarán los efectos que la reforma origina inmediatamente en la legislación actualmente en vigor. Entonces podrán los que quieran conocer su desarrollo concreto medir el alcance práctico y real de la misma. Hasta ese momento, pensemos en perfilar bien los criterios, porque tras el criterio ha de venir la norma y tras la norma, la regla de aplicación.

Una vez hecha esta declaración, el Ministro de Hacienda aceptó el interrogatorio de los informadores que le formularon diversas preguntas sobre el impuesto de sucesión, el de la renta y sobre si se atenderá a una mayor relación entre los impuestos directos e indirectos. El señor Navarro Rubio contestó adecuadamente a cada reportero y, al referirse a las exenciones fiscales, dijo que la gama de protección sería muy extensa. Las exenciones serán actualizadas constantemente, lo que obligará a una revisión frecuente. También se refirió al coeficiente de liquidez y afirmó que es el primer hito de la estabilización.—Cifra.

El coeficiente de liquidez impuesto a la banca privada

Se trata exclusivamente de una medida de carácter técnico

No hay tal restricción del crédito bancario

NOTA DEL MINISTERIO DE HACIENDA

Madrid, 11. — El Ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, facilitó a los periodistas, al término de su conferencia de prensa, la siguiente nota:

«Se ha comentado mucho en estas últimas semanas sobre el coeficiente de liquidez impuesto a la banca privada y se ha atribuido a esta medida de carácter técnico un alcance que en modo alguno tiene y unas consecuencias que tampoco le son imputables; concretamente, una supuesta restricción del crédito bancario.

En primer lugar, no cabe hablar de restricción del crédito cuando en los siete primeros meses del año en curso el volumen total del crédito otorgado por la banca a su clientela ha aumentado en la respetable cifra de 29.173 millones de pesetas; este aumento ha sido superior al experimentado en el mismo período del año 1962 —ejercicio en el que el crédito creció en unos 59.000 millones— frente a unos 21.000 millones de pesetas en el año 1958, el año precedente a la puesta en práctica del plan de estabilización.

Se ha hablado también, en particular, de una reducción operada en el descuento de papel comercial, pero las cifras conocidas hasta el mes de julio último ponen de relieve que de los 29.173 millones en que el crédito bancario aumentó en el período enero a julio de este año, 18.482 millones corresponden a la cartera de efectos de la banca.

Naturalmente las autoridades monetarias, siempre sensibles a las racionales necesidades de la economía, han procedido en todo momento marcando la política aconsejable y adoptando las medidas que la coyuntura exigía; por esto a la par que se imponía un coeficiente uniforme y mínimo de liquidez a todos los bancos y banqueros privados y se computaban sus líneas de redescuento en el Banco de España y se computaban como liquidez las pólizas de crédito agrícola y de crédito marítimo y pesquero que formaban parte de las carteras bancarias. Por el primer concepto, las líneas de redescuento en los últimos meses —tanto las normales como las especiales para venta de bienes de equipo, etc.— se elevaron en 4.748 millones de pesetas y en cuanto a las referidas la admisión de su importe como cifra integrante de la liquidez de los bancos, supuso una mejora de dicha liquidez de 3.393 millones de pesetas.

Quiere esto decir que el Banco de España ha facilitado a la Banca la posibilidad de aumentar el crédito en 8.141 millones de pesetas, sin merma de su liquidez; por otra parte, es muy digno de tenerse en cuenta el hecho de que el 31 de agosto próximo pasado la banca tenía sin utilizar de sus líneas de redescuento en el Banco de España, más de siete mil millones de pesetas.

Todo ello demuestra con claridad que no ha habido reducción del volumen de crédito bancario, sino aumento sustancial del mismo y que las negativas que, en casos particulares pueda haber dado la Banca no han sido debidas al establecimiento de un coeficiente de liquidez, sino a una serie de circunstancias que sólo en cada caso concreto se pueden analizar.

Es de esperar que en los próximos meses se olvide el coeficiente de liquidez como tema de conversación y en cambio se hable en lo futuro, posiblemente, de que el año 1963 fué el primero en que la Ordenación Bancaria Española estableció una disciplina congruente y eficaz.

La Banca se encuentra en buenas condiciones para atender a su clientela, como lo acredita el hecho de que, según el balance del Banco de España al 31 de agosto último los Bancos y banqueros españoles han reducido su endeudamiento con el Banco emisor mediante la devolución de unos 6.500 millones de pesetas, de los 18.000 millones en números redondos que tienen recibidos del Banco de España en cupo de crédito con garantías de valores.

Este hecho es bien expresivo de la holgura con que puede desenvolverse en estos momentos la Banca española, holgura a la que ha contribuído el satisfactorio incremento en los meses de julio y agosto últimos de nuestras reservas de divisas, cuya contrapartida en pesetas ha ido a aumentar los depósitos bancarios, toda vez que el aumento de la cuenta del Instituto Español de Moneda Extranjera en el Banco de España en los dos citados meses ha sido de 3.507 millones de pesetas».—Cifra.

Muletazos al aire

ANIMACION

La provincia se anima. El domingo día 15 será un domingo taurino. Habrá novilladas en Herrera de Pisuerga, donde Rondeño y Paquito Pallarés, un auténtico fenómeno, despacharán cuatro novillos de don Ignacio Encinas, actuando de sobresaliente el novillero Angelete. Una tarde que recordarán los aficionados. Y es indudable que la bella placita de Herrera se llenará hasta la bandera. También el día 15 en Astudillo se lidiarán cuatro novillos de Encinas por Cayetano Navarro «El Tano», el novillero aragonés que tan buen cartel tiene entre nosotros y Carlos Zúñiga «El Cid», un novillero que ya ha actuado varias veces con caballos consiguiendo un gran triunfo en Vista Alegre. El sobresaliente será José Vián. Y Dueñas, el vecino pueblo tiene un cartel de postín. Un festival en el que Marcos de Celis, el matador de toros palentino, y Luciano Amor despacharán novillos de Encinas. Total que los aficionados palentinos se las van a ver negras. Tienen sitio para escoger porque en tres lugares a la vez no se puede estar. Y los tres carteles atrayentes.

También Carrión de los Condes prepara su cartel de ferias muy interesante. Nada menos que un mano a mano Paquito Pallarés-Cayetano Navarro.

EXITO

Recientemente en Saldaña, el joven ganadero palentino Simón Caminero, que ahora dirige la ganadería de La Cigoñera, consiguió un rotundo triunfo, saliendo a hombros en unión de los matadores Pablo Rueda «Norteño» y Manuel Amorós. El primer matador cortó cuatro orejas y un rabo y el segundo tres orejas. Al final, novilleros, ganadero y mayoral salieron a hombros.

CARTELES

Las ferias de la vecina ciudad de Valladolid están en puertas. Unos atractivos carteles movilizarán a los aficionados de las provincias limítrofes y sobre todo de Palencia. El día 15 se abrirá la feria con una novillada —reses de Quintana— para Barrero, Flores y Quintana, con Angel Peralta por delante. El 16 se las entenderán con seis toros de Jumillano, César Girón, Puerta y Camino. El día 17, El Cordobés, Pedrés y Efraín Girón despacharán reses de Palha y el 18 con el rejoneador Alvaro Domecq, actuarán en la lidia de reses de Galache, Ostos, Mondeño y Palmeño y tras un paréntesis terminará la feria el día 22 lidiándose reses de Flores Tassara por los diestros Gregorio Sánchez, Victoriano Valencia y Luis Segura y el rejoneador Fermín Bohórquez.

Zaragoza también prepara sus carteles y aunque no hay nada seguro, se dan los nombres de El Viti, días 12 y 13, Fermín Murillo y Diego Puerta. La feria del Pilar comenzará el día 12 y terminará el 16. Y es posible que algunas de las corridas sean televisadas, unas en directo y otras en diferido.

ALTERNATIVAS

Dos novilleros mejicanos que han actuado con variada fortuna por los ruedos españoles quieren volver a su patria con la investidura de doctor. Hoy, habrá tomado la alternativa Fernando de la Peña de manos de Bienvenida y con Diego Puerta de testigo en el escenario de la Monumental barcelonesa. El otro diestro azteca que tomará los trastos es Oscar Realme, de manos de Diego Puerta, ante la presencia de El Cordobés. Oviedo será la plaza de la ceremonia. Para la próxima temporada las alternativas van a ser importantes y numerosas. El Pireo y Zurito, los dos ases de la novillería darán el definitivo paso. Y como los dos muchachos tienen ganas, pues la cosa se va a poner al rojo vivo. Dos más que vienen empujando.

Los Toros

Pepe Osuna cortó cuatro orejas.-Diego Puerta, dos.-Angel Peralta oyó dos avisos

Utiel (Valencia), 12. — Seis toros de doña María Cruz Gomendio, con mucho peso y poder pero difíciles. Tres cuartos de plaza.

Angel Peralta, en el lidiado en primer lugar, dos avisos. Pitos.

Rafael Peralta lidió al cuarto. Al ir a colocar el rejoneador el primer par de banderillas, el toro se acuesta y tuvo que ser apuntillado.

Armando Conde, palmas en sus dos enemigos.

Pepe Osuna, dos orejas y rabo en su primero y dos orejas y vuelta al ruedo en el último.—Cifra.

DOS OREJAS CORTO DIEGO PUERTA

Albacete, 12. — Seis toros de don Manuel Santos Galache, poderosos y desiguales en bravura. Lleno en el sol y algo más de media entrada en la sombra.

Curro Girón, en su primero, es ovacionado con el capote y en banderillas. Faena de muleta con ayudados por alto, naturales y de pecho. Un pinchazo hondo, una estocada y descabello a la segunda. Ovación y saludos desde el tercio. En su segundo, manso y difícil, se limita a unos doblones, abrevia y mata de media estocada y seis intentos de descabello entre protestas del público. Pitos.

Luis Segura, es aplaudido en verónicas. Con la muleta torea en redondo y sigue con naturales, de pecho, molinetes y adornos. Una estocada y descabello. Ovación, una oreja, vuelta y saludos. En el otro se luce con el capote y hace faena de muleta con varias series de naturales, de pecho, manoletinas y adornos. Media estocada y cinco descabellos. Ovación y saludos desde el tercio.

Diego Puerta, es ovacionado al lancear a su primero. Faena de muleta con redondos en dos series, circulares, manoletinas y adornos. Media estocada y una entera. Ovación, dos orejas, vuelta y saludos. En el último. Estocada y descabello a la primera. Ovación y vuelta.—Cifra.

LOS REJONEADORES LOPEZ CHAVES CORTARON OREJAS

Cehegín (Murcia), 12. — Primera novillada de Feria. Seis de don Raimundo Benedicto, de Jaén, que resultaron bravos.

Los hermanos Lolita y Cándido López Chaves fueron ovacionados en el de rejones, concediéndoseles al final las dos orejas.

Juan Muñoz, realiza faena con pases por alto, de pecho y derechazos. Una entera. Ovación, una oreja y vuelta al ruedo. En el otro, faena de aliño para una entera defectuosa. División de opiniones.

«El Satélite», es ovacionado en verónicas. Pone dos pares de banderillas entre aplausos. Con la franela realiza pases de rodilla y de pecho. Ovación. Derechazos, molinetes y giraldillas. Ovación y música. Media estocada. Ovación, una oreja y tres vueltas al ruedo.

En el otro, es también ovacionado con la capa. Con la muleta da pases por alto, de pecho, derechazos y desplantes. Ovación y música. Tres pinchazos y una entera. Ovación, una oreja y vuelta.

Rafael Canto, es ovacionado en verónicas. Con la franela, faena de aliño para una entera y dos descabellos. En el último, es ovacionado con la capa y en banderillas. Faena por derechazos, altos y de pecho para una entera y descabello a la tercera. Aplausos.—Cifra.

Los premios "Naranja" y "Limón"

También se concederán esta temporada

Barcelona, 12. — Como en años anteriores las revistas deportivas «Lean» y «Dicen», de esta capital, elegirán los premios «Naranja» y «Limón», destinados respectivamente a las personas cuya actitud durante la última temporada ha provocado la mayor simpatía o antipatía entre sus lectores.

En la primera selección efectuada entre docenas de millares de votos, han sido elegidos para el premio «Naranja» (mayor simpatía), los siguientes:

Bahamontes, Minoun, Ben Alí, Santiago Bernabeu, César Rodríguez, Emiliano Rodríguez, Garay, Ladislao Kubala, Ramallets, Santamaría, Torres y Zalacaín, entre otros.

Para el premio «Limón»:

Carmelo, Cubilla, Folledo, Galiana, Griffa, Helenio Herrera, Llaudet, Pérez Francés, Benito Picó, Villalonga y Zariquiegui.

Hay que destacar que entre los seleccionados para el premio «Naranja» figura el presidente del Real Madrid, don Santiago Bernabeu, de quien la citada revista opina lo siguiente:

«Santiago Bernabeu. — Pasan los años y la arrolladora personalidad de don Santiago Bernabeu, no pierde enteros, y últimamente el impacto sensacional de la retirada del representante de la Federación Española, le valió un aplauso para el presidente «merengue» de todos los que —y son muchos— no están conformes con la forma de regir el fútbol por parte del máximo organismo federativo».—Alfil.

NO-DO DE SUCESOS

Súbdito español acusado del asesinato de su novia en Bonn

Después de matar a una mujer, se suicida

Un incendio destruye unos almacenes de trapos en Tortosa

SUBDITO ESPAÑOL ACUSADO DEL ASESINATO DE SU NOVIA EN BONN

Bonn, 12. — Oficialmente ha sido acusado de asesinato el súbdito español Manuel Lorenzo Ledesma, de 32 años, natural de Tarragona, y de profesión traductor. Ha sido acusado de haber apuñalado el pasado mes de enero en una calle de Badgodesberg, cerca de Bonn, a su antigua novia, la estudiante Renata Buettner, de 24 años, que murió en el mismo lugar de la agresión. El acusado fue detenido junto al cadáver de la víctima. — Efe.

DESPUES DE MATAR A UNA MUJER, SE SUICIDA

Madrid, 12. — Un hombre asesinó de un escopetazo a una mujer, y, a renglón seguido, se suicidó.

En la autopista de Barajas, un hombre, cuyo nombre no es conocido por el momento, asestó un tiro a la mujer que iba con él, que, por no haber sido identificada todavía, no se sabe si era su esposa.

Esta fue trasladada moribunda a la Casa de Socorro de Ventas, en la que ingresó ya cadáver. El fue llevado directamente al depósito de cadáveres.

No se conocen los motivos del crimen, pero se cree casi seguro que ambos estaban casados. — Cifra.

IDENTIFICACION DEL CRIMINAL

Madrid, 12. — El hombre que se ha suicidado, después de dar muerte a una mujer con una escopeta, era Mariano Morales, de 40 años de edad, mozo del Metropolitano, y que tenía su domicilio en la calle Alejandro González. Se sabe que anteriormente estuvo algún tiempo recluído en un sanatorio psiquátrico.

La mujer que resultó muerta no ha podido ser identificada aún.—Cifra.

INCENDIO EN UNOS ALMACENES DE TRAPOS

Tortosa, 12. — Un incendio ha destruído totalmente los almacenes de trapos sitos en los Cuatro Caminos de Ferrería. Los bomberos actuaron con gran rapidez, pero no pudieron evitar que el fuego se extendiera rápidamente dada la combustibilidad del material almacenado. Las pérdidas son importantes. Se cree que el fuego tuvo su origen en un cortocircuito. — Cifra.

AL CAER POR UN BARRANCO SU AUTO, MUERE UNA PERSONA Y DOS MAS RESULTAN HERIDAS

Santa Cruz de Tenerife, 12.— Un muerto y dos heridos han resultado al caer por un barranco el automóvil en que viajaban. El accidente ocurrió en la zona de Igor, al Sur de Tenerife.

Jorge Zerolo Davidson, de 30 años, que conducía el vehículo dejó de existir a causa de las graves heridas sufridas, en la clínica de su hermano, el cirujano don Román Zerolo, momento después de ingresar. Los otros ocupantes del coche, Antonio Alfonso García, de 34 y Antonio Sierra de la Rosa, de 57, padecieron lesiones de cierta importancia. — Cifra.

SE ESTRELLA CON SU MOTOCARRO CONTRA UN POSTE, PERECIENDO

Bilbao, 12. — José Luis Jorge Morán circulaba por la Ribera de Deusto conduciendo un motocarro a gran velocidad y al llegar al final de la calle fue a estrellarse contra uno de los postes del tendido eléctrico.

Sufrió tan graves heridas que dejó de existir en el hospital civil del Generalísimo. — Cifra.

MUERE ELECTROCUTADA UNA MUJER

San Fernando (Cádiz), 12. — A consecuencia, al parecer de una descarga eléctrica, ha fallecido Rosario Panas Coronil. Inadvertidamente tocó unos cables cuando trabajaba en un restaurante de esta ciudad.—Cifra.

VUELCA EL CAMION DEL MATADERO DE PAMPLONA Y MUERE UNO DE SUS OCUPANTES

Pamplona, 12. — Un hombre ha resultado muerto y dos heridos —uno de ellos de gravedad y el otro de pronóstico reservado— al volcar la camioneta del Ayuntamiento que hace el servicio en el Matadero general de ganados. El hecho ocurrió en la curva de la bajada de la Cuesta de la Reina con la Avenida de Guipúzcoa. El empleado de dicho servicio Saturnino Vizcaíno, de 35 años, resultó muerto, y heridos, su compañero Julián Zafra de pronóstico grave, y el conductor del vehículo, que sufre heridas en la cabeza de pronóstico reservado. El que resultó muerto y el herido más grave fueron alcanzados por los ganchos que van en el interior del vehículo y que se emplean para colgar la carne. — Cifra.

APARECE EL CADAVER DE UN GUARDA JURADO QUE MURIO EN ACCIDENTE

Pamplona, 12. — En el término municipal de Meano ha sido hallado el cadáver de un hombre, que resultó ser el guarda jurado del vecino pueblo de La Población, Higinio Ruiz de Vinasure García, de 62 años, el cual sufría ataques epilépticos. Se ha podido comprobar que en uno de ellos cayó por un desnivel de unos siete metros de altura, sufriendo una profunda herida en la cabeza y otras lesiones que determinaron su muerte.—Cifra.

HERNIADOS

Reducirán su hernia a la nada, y sin la menor molestia, adquiriendo el moderno y minúsculo aparato HERNIUS AUTOMATICO, el preferido por su seguridad, precisión y comodidad y por no llevar tirantes ni otros molestos aditamentos; se adapta al cuerpo como un guante, y se lleva sin notarse. Bajo medida, molde y presc. facult. (C. S. 16.394).

VISITA EN PALENCIA el sábado día 14 del corriente, de 10 a 1 en el CONSULTORIO del Médico Don ISAAC BLANCO, Avda. República Argentina, 20, B, derecha.

Gabinete Ortopédico HERNIUS

Rambla de Cataluña, 34. BARCELONA - Montera, 32. MADRID

M.C.D.2022

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

Como en las novelas de aventuras

Un hijo del mariscal Rommel busca el tesoro de su padre

La leyenda o la realidad seña a que está en un submarino hundido en las costas de Alicante

Alicante, 12.—El hijo del mariscal Rommel, Manfred Rommel, se encuentra, al parecer, en un lugar ignorado de la costa alicantina, entre Benicarló y el peñón de Ifach, en busca, según se dice, del tesoro de su padre, que la leyenda, o la realidad, sitúa en un submarino hundido frente a esta parte del litoral.

El periódico «Información» de esta capital, recoge en su número de hoy, unas declaraciones de Manfred Rommel, en las que, entre otras cosas, dice:

«Mi padre dejó a su muerte un considerable número de documentos, acumulados durante sus campañas. Había entre ellos órdenes militares e informes. Además de dichos documentos e informes existía un número determinado de volúmenes comprendiendo su diario personal con notas de la campaña de Francia en el año 1940, y de guerra en el desierto. A su regreso a Africa trabajó en ello, con gran secreto, dictando y entregando hojas para ser pasadas a máquina, a veces, a mi madre, y otras a sus ayudantes.

»Era un fotógrafo entusiasta —dice Manfred Rommel— y pensando, sin duda, en el libro que entonces preparaba, había regresado a Italia para obtener fotografías, muy necesarias para su croquis. La empresa no fue fácil porque los italianos no recibían gustosos a oficiales alemanes. Mi padre viajaba en una moto acompañado de mi madre, haciéndose pasar por maquinista. Tenía miles de fotografías, tomadas por él tanto de Europa como de Africa.

»Diariamente escribía a mi madre —sigue diciendo el hijo del mariscal— y llegó a conservar casi un millar de estas cartas; pero sólo una parte de este material sobrevivió al cúmulo de vicisitudes que se abatieron sobre mi padre. Cuando en el año 1943 las escuadrillas de bombarderos norteamericanos y británicos empezaron sus ataques a la ciudad de Neusfadt, nuestra casa corrió el riesgo de ser destruida. Entonces depositamos algunos documentos de mi padre, en el fondo de la bodega del castillo, mientras que otros eran enviados a una granja en el sudeste de Alemania. El resto de la documentación la conservamos en nuestro poder, cuando en el otoño de 1943 nos trasladamos a Wierne y Neusfadt a Herrling. La muerte de mi padre hizo que mamá se sintiera ansiosa de recuperar sus documentos, no sólo por razones personales, sino porque cuando él escribiera su historia podría ser contada la verdad.

»Durante los funerales de mi padre un oficial de la S. S. trató de averiguar lo sucedido con los documentos. No caímos en la trampa mi madre y yo, sin embargo, era muy probable que se realizaran tentativas para arrebatárnoslos. En consecuencia, mi madre empezó a reunir los documentos en casa. Yo fui personalmente a Neusfadt, para recoger los que habíamos dejado en la bodega del castillo. Por aquel entonces no se necesitaba ser profeta para conocer y comprender que a su debido tiempo las tropas soviéticas llegarían a aquel lugar. En efecto, seis meses más tarde saquearon el aludido castillo, reduciéndolo a un montón de escombros. Después de la heroica resistencia sostenida, por los cadetes alemanes. Todo fue robado».

Manfred Rommel continúa diciendo:

«Con la ayuda del hermano de mi padre, y del capitán Aldinger, mamá empezó a empaquetar los documentos, disponiéndolos para su evacuación. La intención era colocarlos en distintos lugares, ya que era peligroso concentrarlos en un mismo sitio, ya que de ser descubierto éste, los hubiéramos perdido.

»La tarea de buscar sitio a los restantes documentos continuó a pasos acelerados. Al atardecer del día 14 de noviembre, y exceptuando algunas notas personales, sólo quedaban en casa documentos oficiales calificados de «secretos», que en un momento dado habrían de ser forzosamente entregados. Días más tarde la mayor parte de los documentos importantes se hallaban en dos granjas al sudeste de Alemania, unos en una caja oculta tras la pared, de un sótano, y los otros bajo un montón de cajones vacíos, de una bodega. Una cajita con multitud de notas, acerca de la batalla de Normandía, fue enterrada por un amigo nuestro, entre los muros de una casa en ruinas en Sttutgart, en cierta parte de la ciudad, tan asolada por repetidos bombardeos, que no podía ser considerada ya objetivo militar.

»El diario de mi padre —sigue diciendo el hijo de Rommel— entre 1943 y 1944, quedó depositado en un hospital y otro material diverso, fue remitido a mi tía de Sttutgart. Mi madre guardaba en Herrling, las notas que habían formado el manuscrito original de la campaña de Africa, las películas tomadas de Francia durante la victoria del 40 y sus cartas personales».

Hasta aquí las declaraciones del hijo del famoso mariscal publicadas por el diario «Información».

Varios corresponsales de prensa extranjera han llegado a Alicante, y algunos ofrecen un premio de 30.000 pesetas, a la persona que localice en la costa alicantina a Manfred Rommel, y consiga alguna fotografía y unas mínimas declaraciones suyas personales.—Cifra.

Se espera un 25 por ciento de aumento en el turismo a España

Fracasó la propaganda izquierdista para impedirlo

Nueva York, 12.—«La propaganda izquierdista desarrollada en algunos países europeos ha fracasado en su intento de reducir el turismo en España». Se espera que el número de turistas que visiten España sea, por lo menos, un 25 por 100 mayor que el del año pasado», señala el «New York Times» en una crónica sobre España firmada por su corresponsal en Madrid, Paul Hoffman.

«Muchos extranjeros —añade la crónica— están descubriendo por sí mismos que el Estado español no es un Estado-policía, cuyos habitantes teman decir lo que piensan. El turista norteamericano u europeo responde a quien le pregunta, que se siente sorprendido por la gran franqueza con que hablan los españoles de todas las capas sociales y por el orgullo con que los oponentes al régimen señalan los logros conseguidos en España».

La crónica termina diciendo que «España está haciendo un negocio récord de turismo y que todos los españoles se dan cuenta de ello y lo agradecen».—Efe.

CATASTROFE AEREA

Treinta y seis turistas británicos muertos al estrellarse un avión en Francia

Murieron también cuatro miembros franceses que constituían la tripulación

Perpignan (Francia), 12.—Treinta y seis turistas británicos, han resultado muertos al estrellarse el avión en el que viajaban en un pico de los Pirineos franceses. Cuatro miembros franceses de la tripulación, perdieron también la vida.

Miembros de un equipo de salvamento lanzados en paracaídas, sobre el lugar del accidente, han informado por radio, que las 40 personas que se hallaban en el interior del aparato han perecido.

Los paracaidistas, comenzaron la búsqueda por la zona pirenaica, desde que se tuvo noticia de la desaparición del avión perteneciente a una sociedad privada francesa.—Efe.

EL AVION SE ESTRELLO EN UN PICO DE 1.653 METROS DE ALTURA

Perpignan (Francia), 12.—La gendarmería de Py, localidad más próxima al lugar del accidente aéreo ocurrido anoche, no sabe todavía si hay algún superviviente.

El avión se estrelló en el pico de La Rouquette, de 1. 53 metros de altura, situado a unos 60 kilómetros al suroeste de Perpignan.—Efe.

KUBITSCHEK candidato oficial

A la Presidencia del Brasil



KUBITSCHEK

Río de Janeiro, 12.—El senador Juscelino Kubitschek, ha anunciado oficialmente, su candidatura a la presidencia en las elecciones de 1965, y ha prometido el establecimiento de un «programa de desarrollo económico» que pondrá fin a la reciente serie de crisis domésticas y económicas.

Kibitschek, anunció su candidatura durante la convención social-demócrata, en Brasilia.—Efe.

Kennedy condecora a Bob Hope

Wáshington, 12. — El presidente Kennedy ha bromeado con el actor teatral y cinematográfico Bob Hope, en el curso de un acto celebrado en la Casa Blanca, en el curso del cual el célebre comediante norteamericano ha sido condecorado con la Medalla de Oro por servicios realizados a los Estados Unidos y a la paz mundial.

El artista de Hollywood y de Broadway, que ha viajado, haciendo casi tres millones de kilómetros, para entretener a las fuerzas armadas de su país destacadas en diversos lugares del mundo, dijo después de serle prendida la Medalla:

—«¡Que yo reciba esto por andar fuera del país!... Creo que se está tratando de contarme algo».

El presidente de los Estados Unidos manifestó en una breve alocución que la concesión de la Medalla de Oro es uno de los honores más raros que pueden ser conferidos a un norteamericano.

La ley, por la cual se ha dado este galardón a Bob Hope —añadió el primer magistrado—, ha sido patrocinada por 97 diputados de la Cámara de Representantes y por muchos senadores, y, sobre todo, tiene el abrumador apoyo del pueblo norteamericano.—Efe.

Lo que fue la abortada sublevación de las Fuerzas Aéreas de Brasilia

Los tres Ejércitos facilitan un comunicado en el que dan cuenta del fracasado intento

Río de Janeiro, 12.—El Ministerio de la Guerra ha anunciado que unidades de la Armada y de la fuerza aérea en Brasilia se levantaron contra el Gobierno a primera hora de hoy, pero las fuerzas del Ejército rápidamente dominaron la rebelión.

El comunicado añade que el Ministerio de la Guerra, donde los rebeldes se habían hecho fuertes, fue rodeado por tropas del Ejército y carros de combate.

«Un ultimátum ha sido lanzado sobre los rebeldes —añade el comunicado— que prácticamente no tienen posibilidades de defensa. Si no obedecen el ultimátum serán atacados», termina diciendo el comunicado.

«La situación militar en el resto del país permanece inalterable».

El comunicado agrega que los rebeldes se han apoderado también del Ministerio de Aviación, el aeropuerto y la central telefónica.

Las comunicaciones con Brasilia están interrumpidas y es imposible por el momento, obtener más informaciones sobre los acontecimientos.

COMUNICADO DE LOS TRES EJERCITOS

Río de Janeiro, 12.—El Ministerio de la Guerra brasileño anuncia hoy que fuerzas del Ejército han aplastado rápidamente un conato de revolución armada intentado por unidades de las fuerzas aéreas y de la Marina en Brasilia. Dos personas, por lo menos, han resultado heridas en la breve lucha.

El comunicado oficial del Ministerio asegura que los «elementos rebeldes» se han «rendido incondicionalmente» dentro de Brasilia y dos personas sediciosas, cuya graduación no ha sido revelada, han sido trasladadas al hospital con diversas heridas.

Las primeras noticias llegadas de Brasilia indican que ha habido lucha apreciable. Sin embargo, el aeropuerto de la capital, a unos 13 kilómetros del casco urbano, fue ocupado por los rebeldes y un comunicado de la Armada, publicado en Río de Janeiro, lo confirmó al proclamar que la próxima acción a llevar a cabo contra los sediciosos, sería la reconquista del aeropuerto.—Efe.

AQUI, PARIS

EL GAULLISMO Y LOS SINDICATOS

El Gobierno trata de asociarlos a la política económica nacional

PARIS. (Crónica especial para Agencia FIEL, por Gastone OREFICE).

El diario de la UNR, la «Nation», vuelve a examinar el problema de las relaciones entre Gobierno y Sindicatos y vuelve a tratar los temas examinados desde hace varios meses en París para convencer a los representantes de los trabajadores para que acepten una corresponsabilidad en la definición y en la gestión de la política económica nacional. El artículo publicado por la «Nation», forma parte de una serie dedicada al examen de las líneas principales de la política gaullista.

«Desde que fue investido del poder —escribe el diario— el primer ministro Pompidou ha intentado iniciar un diálogo positivo con las organizaciones sindicales. El artículo refiere las palabras pronunciadas por Pompidou ante la Asamblea Nacional en el momento de la presentación de su programa de gobierno. «La colaboración de los Sindicatos en la gestión económica de la nación —dijo Pompidou en diciembre pasado— será buscada y perfeccionada. No se trata precisamente bien, de estatalizar los Sindicatos, cuya libertad y diversidad el Gobierno desea que no se realice ningún perjuicio. Se trata de reforzar la unidad nacional asociando mejor al mundo del trabajo en la dirección de la actividad económica».

En la práctica, en el programa de Pompidou se prevé que el Gobierno debe conservar el poder de decisión, mientras los Sindicatos, asociados a la elaboración y control de la política económica nacional, tomarían conciencia directa de los imperativos de los que el poder ejecutivo no puede prescindir: de aquí un aumento de su sentido de responsabilidad al presentar posibles reinvindicaciones.

No existe ninguna duda para el diario gaullista de que el programa del Gobierno es el de llegar a un sistema de «economía concertada» en el que deberían tomar parte efectiva todas las fuerzas económicas nacionales.

«La Nation», como el mismo primer ministro Pompidou nunca han precisado hasta ahora en términos explícitos si los Sindicatos deberán comprometerse, una vez definido el programa económico nacional, a limitar sus reinvindicaciones dentro de los límites permitidos por tal programa.

Puesto que el instrumento principal de la deseada cooperación entre el Gobierno y los Sindicatos es el Consejo Económico y Social, que sería ampliamente transformado, «La Nation», siente la necesidad de precisar: «Una cosa es segura: el Gobierno quiere al mismo tiempo evitar la transformación de este organismo en asamblea corporativa donde las reinvindicaciones de las diversas categorías sociales, en vez de afrontarse se conjugan, y mejorar la eficacia de su acción».

«La Nation» no se refiere en su artículo a la decidida oposición manifestada por los Sindicatos contra el proyecto de hacerles asumir en estos términos una parte de responsabilidad en la gestión de la economía nacional.

El diario se contenta con observar que «los acontecimientos se han desarrollado de tal manera que la política del Gobierno no ha podido ser completamente aplicada».

En el mundo pasan estas cosas:

Tráfico de morfina

La policía turca interviene treinta kilos

Estambul, 12. — Treinta y nueve kilos de morfina han sido intervenidos por la Policía en Balikessir.

Los inspectores de Policía se habían hecho pasar por compradores de drogas. Al darse cuenta de la verdadera personalidad de los mismos, los suministradores agredieron a puñetazos a los inspectores, pero pudieron ser reducidos.

La morfina intervenida representa un valor de doce millones de libras turcas.—Efe.

Incendio en un barco inglés

Lleva 528 toneladas de petróleo

Port Askaig (isla de Islay, Inglaterra), 11.—Se ha declarado un incendio en el buque mercante británico «Lochdunvegan», de 528 toneladas, cargado con petróleo, cuando se encontraba navegando frente a la isla inglesa de Islay, al norte de Irlanda.

Mientras el barco se dirige a toda máquina a Port Askaig, capital de la isla, la tripulación arroja por la borda los bidones de petróleo para evitar el peligro de la explosión y una fragata de la marina británica escolta al mercante que es esperado en el puerto por un destacamento de bomberos prestos a sofocar el incendio.—Efe.

Detención de un peligroso bandido

Palermo, 12. — Ha sido detenido un peligroso bandido de «la mafia», Vincenzo Cordone, cuñado de Angelo y Salvatore la Barbera, jefes de uno de los clanes más potentes de la famosa organización clandestina siciliana. La detención de Cordone aconteció en el mismo Palermo.

El bandido arrestado, al cual buscaba la Policía desde hace largos meses, había escapado a todos los lazos que le habían tendido los servicios de seguridad. Pero al conocer la identidad de los que le arrestaron, Vincenzo Cordone se tranquilizó. Lo que temió, en un primer momento, era haber caído en las manos de

HUMO

Cómo y cuándo fuman los norteamericanos

Chicago, 11. — El 30 por ciento de los norteamericanos cuyas edades oscilan entre los 13 y los 18 años, fuma, por término medio, cuatro cajetillas de cigarrillos por semana.

El 60 por ciento de los jóvenes ha recibido permiso para fumar, de sus padres.

El 64 por ciento de los padres de los jóvenes y el 51 por ciento de las madres, fuman.

Así se ha revelado en una encuesta que ha sido llevada a cabo en los Estados Unidos.

Inmediatamente después de la publicación de estos datos, que han provocado cierta indignación en la opinión pública, los explotadores de máquinas automáticas distribuidoras de cigarrillos han publicado, con motivo de su convención anual, un programa de seis puntos, destinado a reducir el consumo de tabaco por la juventud.

El uso de las máquinas será prohibido a los menores y se nombrarán comités locales encargados de velar el cumplimiento de la medida.—Efe.

Dos nuevas oficinas de la "Iberia"

Madrid, 12. — Dos nuevas oficinas han sido abiertas al público por la Compañía Iberia, siguiendo los objetivos previstos en su plan de desarrollo, una de ellas, en Dallas, Estados Unidos. con jurisdicción sobre el mercado potencial que suponen los Estados de Texas, Arkansas, Oklahoma y Louisiana y, otra, en Estocolmo que, juntamente con la establecida ya en Copenhague, cubre el mercado escandinavo, de importancia creciente para el turismo en España.

Con la apertura de estas dos nuevas oficinas, el número de delegaciones de Iberia asciende a 62, repartidas en cuatro continentes. —

Se estrella un avión «Viscount» con 18 pasajeros

Es posible que no haya supervivientes

Nueva Delhi, 11. — Un avión «Viscount» de las líneas comerciales indias, con trece pasajeros y cinco tripulantes, se ha estrellado en las primeras horas de hoy a unos 800 kilómetros al Sur de Nueva Delhi, en su vuelo de Nagpur a esta capital, según se ha informado en el aeropuerto de la primera ciudad.

El portavoz de la aviación civil india ha declarado que diez de los pasajeros eran de nacionalidad india y los otros tres japoneses.

El avión se ha estrellado cerca de Lalitpur, entre Bhopal y Jhansi.

Un portavoz de la compañía aérea india ha declarado que hay probabilidades de que haya supervivientes de este accidente.—Efe.

La Policía busca un asesino

Que puede ser el tristemente célebre estrangulador de Boston

Salem (Estado de Masaachusstte, Estados Unidos) 11. — La policía busca intensivamente a un hombre casado, con un historial de seis delitos de carácter sexual, en las fichas de la autoridad, con el fin de someterlo a interrogatorio en relación con el asesinato de una señora divorciada, de mediana edad, que ha constituído la víctima número nueve de un maniático que ha cometido estos repugnantes crímenes en la zona de Boston durante los últimos catorce meses.

Este hombre, que ahora persiguen los detectives activamente, vivió recientemente en las cercanías del apartamento en que la novena víctima del ya llamado «Estrangulador de Boston», la señora Evelyn Corbin, fué encontrada muerta el domingo último.

Al manifestar a los periodistas las pesquisas que se estaban realizando acerca de este caso, el superintendente John E. Tulley, les dijo:

—«El es una de las diversas personas a quienes desearíamos hablar».

Empero, la policía ha reconocido que todavía no tienen una pista clara sobre el estrangulamiento de la señora Corbin. El superintendente Tully dijo que sabía que la señora Corbin tenía ocho o diez dólares en su bolso poco antes de que apareciera estrangulada con dos medias de «nylón», en su piso; pero no ha aparecido este dinero por ninguna parte, cuando la autoridad irrumpió en su apartamiento.—Efe.

Habrá entrevista Kennedy-Gromyko

El embajador norteamericano prepara la reunión

Moscú, 11. — El embajador norteamericano en la Unión Soviética, Foy D. Konler ha salido hoy por vía aérea hacia Wáshington para preparar una próxima reunión con el presidente Kennedy del ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, cuando éste, que saldrá de la capital rusa dentro de cuatro o cinco días, acuda a Estados Unidos para asistir a la Asamblea General de las Naciones Unidas. —

Accidente ferroviario en Nueva York

Hay diez y ocho heridos

Hudson (Nueva York), 11. — Un tren de viajeros ha descarrilado en las proximidades de Hudson y numerosas ambulancias acudieron inmediatamente al lugar del accidente, al revelar que había que lamentar 18 heridos.

Fueron cinco los vagones de tren que se salieron de las vías.—Efe.

HAY 18 HERIDOS

Hudson (Nueva York), 11.—Se ha confirmado que el número de heridos en el accidente ferroviario ocurrido cerca de Hudson, se eleva a 18.

El convoy, se dirigía desde Nueva York a Albany, capital del Estado. Se desconocen los motivos del accidente.

Todos los heridos han sido confinados en hospitales, de Hudson, pero no hay entre ellos ninguno grave.—

Tromba de agua en Mataró (Barcelona)

Las calles se convirtieron en verdaderos ríos

No se han producido desgracias personales

Mataró (Barcelona), 12. — Una tromba de agua, acompañada de gran aparato eléctrico, descargó durante la pasada noche sobre La Maresma. Varias calles, especialmente las que se hallan en sentido descendente hacia el mar quedaron convertidas en auténticas riadas, motivando inundaciones en la planta baja de algunas casas, debido a que los torrentes situados en la parte de poniente, cuyos cauces no fueron absorbidos por el desvío oriental, se desbordaron.

La riada, fue especialmente muy crecida en el torrente de Can Boada, saltando las aguas por encima del muro de contención existente sobre la carretera de Argentona, cerca del cruce con la Ronda de Prim.

La enorme cantidad de arena, maleza y grandes piedras que descendían por dicho torrente, han obstruído la carretera de Argentona en un trecho de unos 30 metros, alcanzando la capa de la tierra una altura superior al metro y medio.

Debido a ello ha quedado suspendido el servicio del tranvía de Argentona y resulta muy dificultoso el tráfico, incluso para automóviles y peatones.

Esta mañana se trabaja activamente con tractores en la limpieza de aquel sector, aunque se necesitarán muchas horas antes de que pueda quedar expedito el tránsito.

También por el cauce de la Ribera de San Simón, las aguas alcanzaron considerable altura, pasando por encima del puente de la antigua carretera general, cuyas barandillas han quedado en parte abatidas por las enormes piedras que arrastró la riada. Las aguas se han desviado hacia La Ronda de Cervantes, por la de Juan de Austria.

La precipitación acuosa alcanzó unos 70 litros por metro cuadrado. Afortunadamente no hay que lamentar desgracias personales y sólo las pérdidas ocasionadas en algunos almacenes que han quedado inundados.—Cifra.

COMPRE MANTAS DAVID
Todos nuestros fabricados llevan el Escudo de la ciudad, como garantía de origen y calidad
VENTAS EN FABRICA
David Rodríguez, S.A.
(Bañán de San Sebastián)

LA SEÑORA

† Doña Engracia Lezcano Olalla

(Viuda de Lerones)

Falleció en Palencia el día 11 de Septiembre de 1963

A los 81 años de edad
Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus desconsoladas hijas Rosario y Carmen Lerones Lezcano; hermana, hermano político, primos, sobrinos y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma.

Funerales: Viernes, 13, a las nueve y media de la mañana y a continuación la misa de familia.
Iglesia parroquial: San Lázaro.
Casa mortuoria: Plaza Abilio Calderón, 2.
Pompas fúnebres «Hontiyuelo»

CROMO-DURO
Rectificado y cromado de cigüeñales en 24 horas
RAFOLS-Estación, 13.-Valladolid

Lea todas las semanas, nuestro "SUPLEMENTO DEPORTIVO".

M.C.D.2022

Misión cultural belga en Palencia

Lleva a cabo un estudio y recopilación fotográfica de los cuadros de Juan de Flandes

Para realizar un libro de consulta sobre este destacado pintor flamenco que tiene en Palencia sus mejores obras



Los miembros de la misión cultural belga, acompañados de otras personalidades palentinas, a las puertas de la Catedral. (Foto Payá)

Una importante misión cultural belga ha llegado a Palencia. La preside el profesor Paul Coremans, director del Instituto Real del Patrimonio Artístico de Bélgica (Centro de Primitivos Flamencos) y miembro de la UNESCO., integrándose en la misma el profesor Jacques Lavalleyes, de la Universidad de Lovaina; el secretario, Mr. Ignacio Vandevivere; y los jefes del grupo de físicos y restauradores, Mrs. Loose y Messens, respectivamente, a quienes acompañan los miembros técnicos de sus correspondientes grupos.

La presencia en Palencia de dichos distinguidos visitantes, se debe al objeto de estudiar las diferentes obras pictóricas del pintor belga Juan de Flandes, cuyos más valiosos cuadros se guardan en la Catedral de Palencia (retablo compuesto por diez cuadros del maestro y dos de sus mejores discípulos, sobre estampas de la Pasión del Señor, del altar mayor), y en Cervera del Río Pisuerga («Adoración de los Reyes Magos»), Santoyo, Astudillo y Torremormojón. Estos cuadros, los de la capital y los de la provincia, trasladados para este estudio a la catedral palentina, serán revisados, fotografiados y levemente restaurados (más que restaurar, pues su estado de conservación es bueno, fijar la pintura para que no se desprenda), obteniéndose de todos ellos copias fotográficas que servirán para ilustrar el libro de consulta que dicha Institución belga va a realizar dedicado exclusivamente al pintor Juan de Flandes.

Parte de la expedición llegó el pasado día 6, y permanecerá en Palencia hasta el día 22. Y los distinguidos profesores citados, visitaron esta mañana los famosos cuadros del pintor flamenco, que se hallan depositados en la Catedral, acompañándoles en su visita el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo, Dr. D. José Souto Vizoso; alcalde de la ciudad, D. Juan Mena de la Cruz; M. I. Sres. D. Angel G. Vallejo, magistral, y D. Jesús San Martín, canónigo archivero, así como otras dignidades del Cabildo y miembros de la institución «Tello Téllez de Meneses», quienes les mostraron asimismo los tesoros de la Catedral, de los que hicieron muchos elogios los ilustres visitantes extranjeros.

Realizada esta visita, se inspeccionaron detenidamente los cuadros del pintor Juan de Flandes, que servirán de principal motivo para el libro a editarse, cuarto de los que sobre pintores primitivos flamencos realizará la citada entidad cultural belga (actualmente está a punto de publicarse el tercer volumen referido a la «Capilla Real de Granada»), sobre este asunto pictórico), y que se referirá exclusivamente a la obra de Juan de Flandes de la catedral y provincia de Palencia.

El director de esta misión cultural, Mr. Coremans, que saldrá pasado mañana para Moscú, a fin de asistir a una asamblea del Congreso de la UNESCO, y de la ICOM. (Consejo Internacional de Museos), está plenamente satisfecho del estado de conservación de los cuadros que custodia nuestra capital y provincia, los más destacados de su obra artística del pintor Juan de Flandes, al que considera como el otro gran maestro, con Alonso Berruguete, de la pintura de Castilla, pues tanto se identificó con ella y tanto la exaltó con su obra.

El resto del grupo de físicos y restauradores, que permanecerá en Palencia hasta el día 22, seguirá realizando fotografías, inspecciones con rayos infrarrojos y ultravioletas, para observar en profundidad y superficie la pureza de la obra del famoso pintor flamenco, y efectuar las leves restauraciones y fijaciones de pintura que aconseje el estado de cada cuadro.

DE ENSEÑANZA

TRIBUNAL DE GRADO SUPERIOR DE BACHILLERATO

Se convoca a todos los alumnos matriculados en Grado Superior de Bachillerato para el próximo lunes, día 16 del actual, a las ocho de la mañana en el Instituto «Jorge Manrique», donde se celebrarán las pruebas correspondientes.

Palencia, 12 de septiembre de 1963.

ESCUELA TECNICA DE APAREJADORES DE BURGOS

Desde el día 10, y hasta el 30 de los corrientes, ha quedado abierta la matrícula oficial para los cursos «preparatorio» y «selectivo».

Presentación de instancias (modelo oficial), acompañando certificado de estudios o libro escolar, en la Secretaría del Centro, calle Madrid, sin número (Escuela de Comercio), en horas de oficina de cuatro a ocho de la tarde.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las siguientes:

ZONA NORTE. — La de don Manuel Arangüena Arangüena (Barrio y Mier, 8).

ZONA SUR. — La de don Alejandro Font de Bedoya (Mayor, 182).

Independiente de estas farmacias, permanecerá de guardia permanente la farmacia de don Anastasio Arenal (Paseo del Otero, 91).

AUTO-ESCUELA «FRAGA»

tiene al servicio de sus clientes

Vehículos: Renault ONDINE
SEAT 600.
Camión de GAS-OIL

Profesorado: Competentes instructores, profesionales, dedicados exclusivamente a la enseñanza

Material de Enseñanza: El más moderno equipo de proyección; todos los elementos del automóvil, reales y debidamente seccionados, maqueta reglamentaria, semáforos, etc.

Auto Escuela «FRAGA» dispone de los medios más completos y modernos necesarios para llevar a cabo la más rápida y eficaz enseñanza

Futuro conductor: No asuma la grave responsabilidad de aprender en un vehículo no autorizado o que no disponga de dobles mandos

Vd. conducirá mejor y en menos tiempo en

AUTO-ESCUELA "FRAGA"

AVDA. MODESTO LAFUENTE. — PALENCIA

La vida en la Región

La Feria de Zamora celebró "El día de Portugal y Salamanca"

En León ha sido instalado un Parque Infantil de Tráfico

Asamblea Castellano-Astur-Leonesa de Pediatría en Avila

AVILA

VIII ASAMBLEA DE PEDIATRIA.—La Sociedad Castellano-Astur-Leonesa de Pediatría, va a celebrar en Avila su VIII Asamblea anual, complementada con interesantes sesiones clínicas, todo lo cual se desarrollará en el salón de la Delegación Provincial de Sindicatos.

La inauguración está prevista para el próximo sábado a las siete de la tarde y a ella asistirán numerosos representantes de la Pediatría de las provincias de Avila, Santander, Palencia, Asturias, Burgos, León, Valladolid, Salamanca, Zamora, Segovia y una representación de Madrid.

En la sesión de clausura se entregará el título de Miembro de Honor al doctor E. Jaso Roldán, presidente de la Asociación de Pediatras Españoles.

SUSPENSION DE LOS FESTIVALES AL AIRE LIBRE.—La Alcaldía del Ayuntamiento abulense ha hecho pública una nota por la que advierte al público que los Festivales de Arte, proyectados para celebrar al aire libre, durante los próximos días 11, 12 y 13 del actual, han sido suspendidos debido a la inseguridad del tiempo.

Algunos de ellos se está estudiando la forma de que sean celebrados en locales cerrados.

LEON

PARQUE INFANTIL DE AUTOMOVILISMO. — El pasado día 10 ha sido inaugurado el nuevo Parque Infantil de Tráfico, que ha sido instalado en el conocido Paseo de Papalaguinda, por la Jefatura Provincial de Tráfico. Se trata de una instalación móvil, que solamente permanecerá en la capital leonesa hasta el próximo día 16, en que habrá de ser trasladado a Lérida.

El éxito de tal Parque Infantil de Tráfico ha sido extraordinario, tanto por la numerosa concurrencia de niños, como por la facilidad de asimilación que ha mostrado la chiquillería leonesa en el aprendizaje de las señales de tráfico, el respeto a las mismas y otras normas de circulación.

LOGROÑO

NUEVOS STANDS PARA LA FERIA. — Ante la extraordinaria demanda de stands que se está recibiendo en los últimos días para conseguir exposición de productos en la Feria de la Rioja, la Secretaría de la Organización ha hecho público que se han habilitado con toda urgencia un nuevo grupo de ellos para las firmas que todavía deseen exponer.

Se han habilitado seis stands cubiertos, al precio de 4.000 pesetas cada uno; otros once de exposición al precio de 2.500 y cuatro de cien metros cuadrados, al precio de cien pesetas el metro.

SALAMANCA

TOREARA «EL CORDOBES».—Los medios taurinos de la capital charra habían experimentado la correspondiente alarma ante la noticia publicada por un colega madrileño, en la que se afirmaba que «El Cordobés», por la cogida sufrida en Málaga, no actuaría en la plaza salmantina en la anunciada corrida de mañana día 13, viernes.

La prensa salmantina, recogiendo unas manifestaciones del empresario don Manuel Martínez Elizondo, ha desmentido tales rumores y ha dejado bien sentado que el popular Manuel Benítez, actuará mañana en el coso taurino.

ZAMORA

«EL DIA DE PORTUGAL Y SALAMANCA» EN LA FERIA.—La feria mayor ha estado hoy dedicada a Portugal y Salamanca.

Las autoridades de Zamora y Salamanca, recibieron a las portuguesas, integradas por el Gobernador civil de Braganza, doctor Honorato Augusto Goveira; comandante de la Legión Portuguesa, doctor Salvador Nuñes Texeira; presidente de la Cámara Municipal de Miranda de Duero, doctor Antonio Asunción Castro y el presidente de la Comisión consejera de la Unión Nacional, doctor Antonio Barros. Tras la interpretación de los himnos nacionales de Portugal y España, las autoridades y personalidades citadas se trasladaron al salón de sesiones del Ayuntamiento, dando la bienvenida a los visitantes el alcalde de Zamora y le contestaron el de Salamanca y el Gobernador de Braganza, para agradecer el recibimiento que se les había dispensado. También habló el Gobernador civil de Salamanca, que puso de relieve la satisfacción que le producía la presencia de las autoridades portuguesas. El Gobernador de Zamora resaltó la estrecha hermandad e identidad de ideales que unen a Portugal y a España y finalmente, el Gobernador de Braganza dijo que España y Portugal representan la unión, frente a un mundo que sufre un tremendo colapso espiritual, y añadió que si las fuerzas morales fueran de atracción las agujas del mundo apuntarían hacia la Península Ibérica, único rincón que conserva reservas de fe, esperanza y de auténtica espiritualidad. Fué muy aplaudido.

Las autoridades y personalidades se trasladaron al recinto de la II Exposición Provincial para el Campo, que recorrieron con todo detenimiento.

LETRAS DE LUTO

—Confortado con los Santos Sacramentos, ha entregado su alma a Dios en Palencia, a los 59 años de edad, doña Anastasia Rodríguez Fernández. De natural afable y bondadoso, la finada se granjeó por sus virtudes, generales aprecios. Expresamos nuestro pésame a sus apenados hijos María, Justo, Jesús, Anastasio, Rafael, Paula y Elena Ule Rodríguez; hijos políticos, hermano Benito Rodríguez; hermanos políticos, nietos, primos, sobrinos y demás familia.

—A la avanzada edad de 81 años, y tras recibir los Auxilios Espirituales, ha fallecido en Palencia, doña Engracia Lezcano Olalla, viuda de Lerones. Adornaban a la finada excelentes dotes personales, distinguiéndose en vida por su amable trato, sencillez y cristianos sentimientos, que le hicieron merecer el respeto y aprecio de cuantos la conocieron.

Testimoniamos nuestra condolencia a sus desconsoladas hijas Rosario y Carmen Lerones Lezcano; hermana, hermano político, primos, sobrinos y demás parientes.

CAMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA

DISTRIBUCION DE PIENSOS

Contamos con la asignación de un cupo de maíz a 4'90 pesetas el kilo sobre almacén Palencia, que pueden solicitar a esta Cámara los ganaderos de vacuno lechero y avicultores.

Asimismo pueden interesarnos todos aquellos que lo deseen harina de soja a 6'65 pesetas kilo con saco sobre vehículo almacén de Valencia, y harina de carne tipo primera con 62/65 por ciento de proteínas, de importación argentina, al precio de 9 pesetas kilogramo con saco, sobre vehículo puerto de Barcelona.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Palencia, 11 de septiembre de 1963.

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 12 DE SEPTIEMBRE DE 1913

LLEGA SANCHEZ GUERRA.—En el rápido de Madrid ha llegado a Palencia, a las cuatro de la tarde, el exministro de Fomento, Excmo. señor don José Sánchez Guerra.

En la estación le esperaban gran numero de conservadores y amigos particulares.

Después de saludar a sus íntimos, el señor Sánchez Guerra ocupó el automóvil y en unión del señor Calderón, se dirigió al domicilio de éste, donde quedará hospedado el distinguido viajero, a quien acompaña el periodista señor Quejana y el hijo de éste.

Acompañaba también al ex-ministro el señor Silió.

Cuantos se hallaban en el andén de la estación, se trasladaron a la morada del señor Calderón, donde éste hizo la presentación de todos. Mañana se celebrará una cacería en el monte propiedad del diputado a Cortes por la capital y el lunes en la de don Manuel Azcoitia.

EL BANQUETE. — El martes, día 16, se celebrará un banquete en honor del señor Sánchez Guerra, pudiéndose retirar las tarjetas hasta mañana noche.

Podrán asistir cuantos deseen significar su gratitud al ex-ministro de Fomento, por los favores que otorgó a la comarca de Castilla.

JURADOS. — Verificado el sorteo de jurados que ha de intervenir en las causas que se someterán a juicio en el cuatrimestre próximo, correspondientes al partido de Frechilla, han sido designados los vecinos de esta capital que se citan, para intervenir como tales jurados en las secciones siguientes:

Supernumerarios. — Don Julián Ruiperez Gallego, don Ramón Trancho Boada, don Lucio Pérez González y don Audaz Acera Lanchares.

Capacidades. — Don Mauro Martínez Ramírez y don Juan Polanco Crespo.

Por el partido de Cervera de Pisuerga, han sido designados los también vecinos de esta capital que se citan:

Supernumerarios (Cabezas de familia).—Don Herman Crespo Puebla, don Abundio Fernández García, don Martín Ortega Bravo y don Feliciano Ruiz Chacón.

Capacidades.—Don Teodoro Ortega Romo y don Pascual Aguilar Lucia.

CANONIGO. — Por Real Decreto firmado en San Sebastián ha sido nombrado canónigo de la S. I. Catedral de Palencia, el catedrático del Seminario don Victoriano Barón, que figuraba en primer lugar en la terna en virtud de las oposiciones verificadas en el pasado mes de agosto.

NOMBRAMIENTO. — Han sido nombrados auxiliares de la Central Telefónica de esta capital, lo meritorios don Narciso Maisterra, don Martín López, don Angel Medina, don Emiliano Castillo, don Julián Cerezo y don Anacleto Gullón.

Dietario

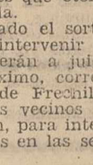
Viernes 13 de Septiembre 1963

SANTORAL. — Santos: Felipe, Macrobio, Julián, Ligorio, mártires; Maurilio, Eulogio, Amado, obispos; Amadeo, presbítero, abad; Venerio, ermitaño. (Misa: De Feria (domingo XIV de Pentecostés). Color: Verde).



Sale el sol a las 5'52 horas y se pone a las 18'29 horas. Sale la luna a la 1'6 horas y se pone a las 16'13 horas. Luna nueva el 17.

EL TIEMPO EN PALENCIA



Barómetro: A las 18 horas de ayer, 697'1; a las ocho horas de hoy, 698'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 18'0; mínima de hoy, 11'0. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, E; a las ocho horas de hoy, N.—Lluvia, 3'2. — Humedad relativa media, 83 por 100.

LAS MEJORES OBRAS DE LA LITERATURA UNIVERSAL. EXPOSICION PERMANENTE DE LIBROS, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 81: Muere el emperador Tito. — 1592: Muere Montaigne. — 1594: Fin de la obra de El Escorial. — 1598: Muere Felipe II. — 1873: Muere el pintor Rosales. — 1914: Retirada de los alemanes en la batalla del Marne. — 1923: Pronunciamiento de Primo de Rivera.

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 11 de septiembre de 1963.

Premiado con 250 pesetas, número 233. Premiados con 25 pesetas, todos los terminados en 33.

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA

Correspondiente al día 12 de septiembre de 1963

BOLSA DE MADRID

BANCOS: Central, 1.048.— Banesto, 1.280.—Hispano, 895.—Rural, 300. Popular, 713.

ELECTRICAS: H. Española, 364.—Nansa, 153.—Sevillana, 227.—Madrileña, 251.—FECSA, 309. — Fenosa, 291.—Leonesas, 199.—Reunidas Zaragoza, 189.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar FF. CC., 153.—Material y Construcciones, 100.—Manufacturas Metálicas M., 29.—Seat, 275.—Santa Bárbara, 91.—Altos Hornos, 139.

MINERAS: Duro-Felguera, 105.—Rif, 490.—Guindos, 70.—Ponferrada, 648.

QUIMICAS: Industrias Aragonesas, 178.—Explosivos, 270.—Petróleos, 607.

CONSTRUCCIONES E INMOBILIARIAS: Dragados y Construcciones, 313.—Urbanizadora Metropolitana, 880.—Inmobiliaria Metropolitana, 180.—Urbis, 92,5.—Hidrocivil, 84.

ALIMENTACION: Ebro, 550.—El Aguila, 700. — General Azucarera, 195,5.

TEXTILES: Fefasa, 105.—Sniace, 305.

VARIAS. Campsa, 175,5.—Construcción Naval pref., 105,5.—Tabacalera, 234,5.—Telefónicas, 193,5.—Metro Madrid, 192.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 12.—La sesión de Bolsa de hoy ha sido tan desanimada como las que le han precedido. Alternativas de muy suaves caracteres que apenas han logrado alterar la posición sostenida de los cambios y llegando al cierre tan desanimada e indecisa como en días anteriores.—Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 1.045.—Banco de Vizcaya, 1.047.

NAVEGACION: Naviera Aznar, 120.

QUIMICAS: Papelera Española, 515.—Sefanitro, 230.—Siga, 100.—Resinera, 190.—Nicas, 110.

VARIAS: Cementos Lemona, 495.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 139.—Babcok Wilcox, 242.—Basconia, 187.—Euskalduna, 133.

ELECTRICAS: Iberduero ordinarias, 406,5.—Viesgo, 242.—R. Zaragoza, 138,5.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 12.—Se ha mantenido el tono, algo depresivo, en el corro de acciones, durante la sesión de Bolsa de hoy. Hubo, sin embargo, unos momentos de euforia, que fueron aprovechados por algunos valores para realizar operaciones, especialmente en locales. Volvió después a decaer, pero los adquiridos, se mantuvieron y no fueron ofrecidos al mercado. En general, en el corro de acciones, el negocio estuvo más entonado que en días pasados, puesto que las diferencias no fueron tan graves y las operaciones más cuantiosas. En fondos públicos y valores del Estado, decayó el negocio y flojearon los cambios. En obligaciones industriales, apenas se ha operado.—Cifra.

Petróleos, 598.—Explosivos, 268.—Cros, 329.—La Maquinista, 74.—Aguas Barna, 302.—Motor Ibérica, 1.480.—C. Metálicos, 515.—Tabacos Filipinas, 555.—Sansón, 262.—Asland, 360.—Industrias Agrícolas, 505.

BANCO DE BILBAO

Banca. — Operaciones de Bolsa. — Pago de negociables de trigo

Mayor Pral., 79. — PALENCIA

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 21 PALENCIA
Banca - Cambio - Bolsa

BANCO CASTELLANO
Fundado en 1900
Toda clase de operaciones de Banca - Pagos S. N. Trigo
Don Sancho, 3 Telfs. 2086 y 2738

anuncios por palabras

Alquileres

LOCAL comercial, céntrico, indicado oficinas, se alquila. Razón, Burgos, 2. Garval.

SE ALQUILA local frente a Huerta Guadián, con oficinas, almacén y patio. Razón, Modesto Lafuente, 3, segundo.

SE ARRIENDAN fincas regadío, secano, cuadras, vivienda, cuatro kilómetros Guardo. Informes: León Villalba. Mantinos (Palencia). Señor Villalobos, Ordoño II, 32. León.

SIN TRASPASO, locales, calle Mayor, propios oficinas, consultorios, negocios. Arriendo. Teléfono 3244.

Automóviles

ALQUILER sin chofer, Seat 600, Seat 1.400 C. Ultimos modelos. Autos Espino. Avenida Cuba, 8. Teléfonos 1764. 1631.

AGENCIA España. Academia conductores, enseña mejor, aprueba antes. Don Sancho, 16. Teléfono 2258.

AUTOESCUELA Carmelo. Enseña antes y mejor. Aseguramos carnet. Junto al Banco Santander. Palencia.

VENDO "Chevrolet", 4.000 kilos, perfecto estado. Garaje Fuentes.

Compras

CEBADA, avena y centeno, compro, también admito "a liquidar" hasta el 31 de marzo. Cereales Reyuela. Casado del Alisal, 29. Palencia.

Fincas

VENDO casa, inmejorable situación, y almacén amplísimo, propio para industria y vivienda, en Carrión. Joel Chillón. Avenida Santander, 34. Palencia.

SE VENDE una tierra en el término de las Frieras (de regadío), otra en Valderrobledo y otra en Carro Autilla (de secano). Para tratar, calle Colón, 36, segundo, derecha.

VENTA, renta o aparcería 80 Has., tierra secano, parté preparada para sembrar. Informes: Farmacia Herrero. Mayor, 30. Palencia.

ALMACENES libres, con amplio solar, junto calle Mayor, vendo, facilidades. Teléfono 3244.

Ganados y aves

VENDO cerdos media ceba. José Villagrá, núm. 1.

VENDO ciento diez corderos buena calidad. Jesús Pérez. Villameriel.

VENDO ganado, ovejas. Tratar, Santos. Villota del Páramo.

POLLOS limpios, frescos, tiernísimos, 52 pesetas kilo. Carnicería Alfonso (parada coches Moreno).

VENDO 7 machos labranza de 6 a 9 años. Eleuterio Cano. Frechilla.

VENDO carnero superior, 50 kilos. Miguel Rodríguez. Villaherreros.

SE VENDEN dos vacas, segundo parto, abocadas a parir. Herrín de Campos. Germán Puente.

VENDO par de mulas 7 años, 7 dedos y macho de 10 años, 4 dedos, por desecho de labranza. Para tratar, con Manuel Revuelta. Población de Campos.

VENDO primal superior, churro. F. Calleja. Lobera de la Vega.

Hospedajes

ALQUILO habitación para señoritas estudiantes, todas comodidades. Manuel Rivera, 10, cuarto, centro.

ADMITIRIA dos huéspedes que sean obreros. Onésimo Redondo, núm. 17, bajo, izquierda.

Maquinaria y Reparaciones

SEMBRADORAS de cereales para tractor y mulas desde 7 a 25 chorros, con ruedas metálicas o goma. Abonadoras. Gradas o arañas. Rastras. Bisurcos, trisurcos y cuatrisurcos. Arados basculantes para tractor. Almacenes maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

ARADOS y cultivadores tractor, todos sistemas, rodillos, rastras, riegos aspersión para tractor, motores, guadañadoras, segadoras de acero "El Ciervo", respigadoras, piezas de recambio. Almacenes Pinacho.

VENDO bisurco y trisurco Gartéiz, en buen uso. Mariano Morán. Lediguos.

VENDO máquina de sembrar. Pedro Acero. Villalcón.

Trabajo

SE OFRECE modista para coser casas particulares. Milagros Crespo. Onésimo Redondo, 5, segundo.

SE NECESITA obrero. Recauchutados Traktor. Palmes, 2. Palencia.

SE NECESITA tractorista, bien retribuído. Espegel, finca. San Cebrián de Buena Madre.

NECESITO camarero, chico adelantado y aprendiz barra. Bar Flor.

OBRERO agrícola fijo, facilito vivienda, necesito. General Goded, 11.

NECESITO sirvienta joven o de años, poco trabajo. Barrio y Mier, 1. Palencia.

SE NECESITA cocinera, buen sueldo. Mayor, 24, primero.

COLOCACION. Necesitamos chico de 14 a 15 años. Hijos de Senén Fraile. Almacén de Loza. Alisal, 20.

NECESITASE muchacha o asistenta, buen sueldo. Razón, Mayor, 88, 3.°.

SIRVIENTA, necesito, preferible mayor, buen sueldo. Mayor, 63, segundo.

NECESITO sirvienta. Mayor, 63, segundo.

HACE falta cajista de primera. Muy buena retribución. Dirigirse a Imprenta Arrillaga. Elgóibar, Guipúzcoa.

SE NECESITA obrero agrícola, proporcionándole casa. Felipe Aragón. Husillos.

SE NECESITAN dos oficiales herreros. Taller Mecánico Eustasio Ortega. Dueñas (Palencia).

SANTANDER, necesito chico, 14 a 16 años, para reparto de leche. Escritan: José Pérez Pérez. General Dávila, 248, vaquería. Santander.

Traspasos

EN LEON, urge traspasar bar restaurante pleno centro y selecta clientela. Burgo Nuevo, 40.

TRASPASO con vivienda renta 500 pesetas. Bar Nansa (Torrelavega).

BODEGA bien situada, buena clientela. Informes, Concepción Arenal, 13 (Banca).

SE TRASPASA por no poderlo atender, «Bar Restaurante Genaro». Informes, teléfono 36-389. Reinosa.

URGE traspaso mercería perfumería acreditada, no poder atenderla, o véndese con local y piso. Esperanza, 83. Valladolid.

TRASPASO pensión, baratísima. Informes, Mayor, 110, primero.

TRANSFIERO establecimiento «El Pisuerga», muy acreditado, en San Salvador de Cantamuga, con bar-cafetería, ultramarinos, sala de fiestas, en planta baja, con amplia vivienda en planta alta, ideal para personas activas. Evaristo Tejerina.

EN REINOSA, traspaso fábrica de aglomerados carbón. Sitio céntrico. Buena clientela. Teléfono 384. Reinosa.

Varios

COCINAS de hierro y esmaltadas, cuartos de baño, económicos y lujo; precios afinados. Pastor. Modesto Lafuente, 20. Palencia.

VENDO tartana, arreos, puertas dos hojas, dos metros largo por 1,40 ancho. Aureliano Martínez. Frómista.

POR DEJAR labranza vendo par de mulas 8 y 9 años, 5 y 6 dedos, máquina segar "Cormik" y sembrar, cavadora grande "Francisquillo", con motor "Cele" 2 HP., seis campañas, 16.000 kilos paja blanca y 8.000 de cebada, carro varas 6 años y demás aperos. Antonio Rioja. Valdeolmillos.

DEPOSITOS uralita. Canalones, tuberías para desagües y sanitarias, cisternas para waters. Uralita, Agencia Oficial de Ventas, Avenida José Antonio, 17. Teléfono 1455. Palencia.

VENDO con facilidades, arriendo huerta 3 Ha., alfalfa nueva producción, casa, cuadras, propia industria, vendo corte alfalfa. Leonés. Frente Colegio Ferroviarios. Palencia.

Vehículos

SE VENDE tractor Ferguson 25 HP y cosechadora John Deere, de arrastre, con motor. Informes, Corral. Modesto Lafuente, 16. Teléfono 3798.

SE VENDE un tractor marca Ursus, seminuevo, a mitad precio. Para tratar, en Csorno. Leopoldo Plaza.

VENDO moto «M. V.», 4 tiempos, toda prueba. Alvaro Paredes. Soto de Cerrato.

VENDO silla vedette niño, barata. Ciudad Universitaria, 10.

Ventas

NOVIOS, vuestros muebles en "El Trust del Mueble". Detrás del Gobierno Civil.

SE VENDEN 20.000 kilos de paja de trigo. Fradiselo Donis. San Cebrián de Campos.

SE VENDEN 30.000 kilos de repollo Brushbi. Obeso. Abarca.

VENDO estiércol de 150 ovejas en Ledigos. Agapito García.

CEMENTOS, calidad y precios. "Arroyo". Teléfonos 2062, 3458. 1519.

MADERAS construcción y carpintería, precios muy económicos. Hernando. R. Argentina, 7.

MANTAS cama, viaje, campo y ganado, trozos para la cera, todo lana. David Rodríguez. Fábrica.

PIANO, vendo. Razón, Almacenes Cebrián.

VENDO comedor, despacho, mesa modista, litera. Razón, Administración.

M.C.D.2022

LO HA DICHO EL SHAH:

"MAXIMILIEN SHELL DEBE CASARSE CON SORAYA"

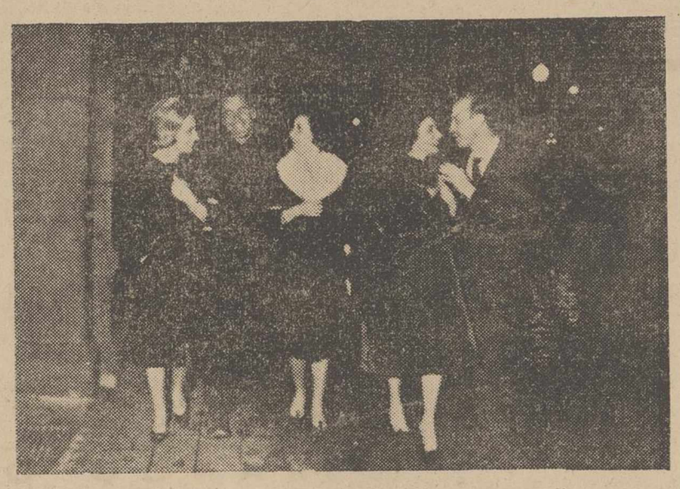
* Una sensacional declaración recogida en el Palacio de Teherán
* El actor alemán tiene en la corte iraniana mucho más prestigio que los anteriores pretendientes de la ex emperatriz
* Si se casara con el «bello Shell», Soraya habría de renunciar al cine y la corte de Teherán respiraría con alivio

❖ ❖ ❖

Por R. G.

Es raro pero rigurosamente cierto: con su trifulca contra un fotógrafo turco en Estambul, el actor alemán Maximilien Schell, actual rendido servidor de Soraya ha conquistado la estimación del Sha. Nuestro informador en Teherán es categórico a este respecto:

—Me encontraba en el Palacio —ha telegrafiado— cuando la noticia fue conocida. Poco después encontré a un consejero privado del Emperador a quien pregunté casi con miedo: "¿Cómo le ha sentado la cosa?". "Admirablemente —ha contestado— y luego ha hecho esta reflexión: "Los antiguos admiradores de la Princesa



Durante su reciente estancia en Barcelona, donde coincidieron en el mismo hotel, Soraya y Maximiliano Schell jugaron al escondite con los fotógrafos. En la foto, el actor abandona el hotel con unos amigos. Soraya se les unió más tarde.—(FOTOFIEL)

tenían menos discreción, valor y elegancia. Ese muchacho es un caballero. ¿Por qué no se casa Soraya con él?".

"FLASH"

El incidente, recordémoslo, estalló con ocasión de un paseo de incógnito de Maximilien Shell y Soraya, que acababan de llegar a Estambul. Se besaban al abrigo de las miradas indiscretas (o al menos así lo creían ellos) cuando les sorprendió el resplandor de un "flash".

"Max" reaccionó rápidamente, se lanzó preparando los puños sobre el periodista, que intentó huir. Hubo puñetazos, escándalo, intervención de la policía y todos acabaron en la comisaría. Allí los ánimos se tranquilizaron. Hubo explicaciones y escusas. Pero el periodista fue obligado a devolver la película a Soraya, quien la vió inmediatamente. La "fotografía del siglo» no aparecerá jamás y no se sabrá cómo besa Maximilien a las Emperatrices.

Sin embargo, mientras el bello Max intentaba situar en una misma trayectoria su puño y el mentón del fotógrafo indiscreto no se imaginaba de que se jugaba por el mismo golpe su porvenir y el de su compañera.

Porque es cierto, repitámoslo, que el Sha les autoriza a casarse.

UNA CABAÑA DE LEÑADOR

Pero, se dirá, ¿ha bastado un solo "cachet" de izquierda al hermano de María Shell para obtener del emperador persa lo que éste negó a los demás "prometidos" de su ex-esposa?

No del todo.

Ya se había apreciado en el Palacio imperial la conducta de ese muchacho que desprecia la publicidad. Aun amando apasionadamente su oficio y que no aspira más que a la tranquilidad y a la soledad. Las rudas vacaciones que acaba de ofrecer a Soraya en una cabaña de leñador en medio de un bosque alemán atestiguan lo que decimos.

Por lo demás, Maximilien es un actor, uno de verdad, un comediante de gran raza y no uno de esos jóvenes galanes azucarados que no tienen más talento que su sonrisa o unos hoyuelos enternecedores. Ha triunfado este año en "Hamlet", un papel dificilísimo que no está al alcance del primer advenedizo.

SATELITE DE ESCANDALO

En fin, su familia es de la alta burguesía, bien establecida y reputada; es un hogar característico de la cultura alemana. Teherán encontraría en la boda de Max Shell y de Soraya diversos motivos de satisfacción.

En primer lugar, ese satélite del escándalo que es la princesa desde hace seis años desaparecería del firmamento iraniano, desde donde constituye una amenaza permanente para el trono.

Por otra parte se cesaría de temer que se encapriche de nuevo con un «play-boy» de segunda mano o un «cow-boy» acicalado hasta el punto de querer casarse con él (las cosas se pusieron muy difíciles con Hugh por no citar más que éste).

NO SERA JAMAS ESTRELLA

En fin, se estima generalmente en el Palacio que una unión con el actor alemán arruinaría los proyectos cinematográficos de la ex-Emperatriz, que el Shah se niega a autorizar. En efecto, es más que probable que la manera como Maximilian Shell lleva su vida y su carrera impediría a Soraya aceptar esos papeles de vampiresas burbujeantes que asustan a la familia imperial.

Por lo demás, aun antes de haber debutado en la pantalla, Soraya tiene ya una competidora.

Nadando en su estela, una joven iraniana de 24 años, Parvine Ansari, solicita, para empezar en Roma, las proposiciones de los cineastas fascinados por los espejismos persas.

—Pero —dice ella— con una intención un tanto pérfida— yo quiero triunfar sin escándalo.

SU ULTIMA OPORTUNIDAD

Lo que también se ha apreciado en Maximilien es que se ha negado a representar la estúpida comedia de sus predecesores que juraban en falso con la mano sobre el corazón:

—¡Oh! entre Soraya y yo no hay más que buena amistad.

Max por su parte, ha tenido el valor de expresar sus sentimientos.

—La amo —dice—. Por lo demás jamás he creído en la amistad entre hombres y mujeres en edad de amar.

Esto es claro, neto y sin trampa. Y todas las condiciones para la boda están, pues, colmadas. ¿Pero querrá casarse Soraya? ¿No dejará una vez más pasar su oportunidad en la indecisión, que es su mayor defecto?

Desde su suntuosa villa de Jean les Pins, la Princesa Ashraf, hermana gemela del soberano, le lanza su grito de alarma:

—Soraya, es tu última oportunidad. Si la dejas pasar habrá terminado todo. Luego será demasiado tarde.

¿Casarse o no casarse? Esa es la cuestión que se plantea a Soraya.

Sin duda conoceremos la respuesta antes de Navidad.

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL-DERI.—Prohibida la reproducción).

T.V.E.

PROGRAMAS PARA EL DIA 13

Programa de sobremesa: 2, Carta de ajuste («Selección de melodías», por la Orquesta Rey Conniff); 2'15, Presentación; 2'17, Séptimo arte (resumen de películas en cartel); 2'30, Panorama; 2'45, Telediario; 3, Plaza de España; 3'25, Cotizaciones de Bolsa; 3'30, Bazar (programa femenino); 4, Final del programa.

Programa de noche: 7'45, Carta de ajuste («Los mágicos violines de Villa Fontana»); 8, ¿Sí o no? (concurso que presenta Joaquín Soler Serrano); 8'30, «Acuanautas» (telefilm seriado. Tema: Aventuras submarinas); 9'15, El tiempo, por Mariano Medina; 9'30, Telediario; 9'45, Comentarios de actualidad, por José Antonio Torreblanca; 10, Los viernes, concierto. Guión y comentarios: Enrique Franco; 10'30, Programa extraordinario a beneficio de la Lucha contra el Cáncer; 11'30, Telediario; 11'45, Desfile de estrellas (telefilm seriado); 12'15, Versos a medianoche: «Pensando en ti», de Juan Cervera Sanchís, por Lola Villaespesa; Momento musical: «María» (gavota), de Tárrega, y Meditación.

NOTICIAS de MADRID

Comienza con buenos auspicios el curso escolar
Hay que triplicar las plazas de Formación Laboral
Por una hora diaria de clase 8,52 pesetas al mes

MADRID.—(Crónica de Argos, especial para DIARIO-DIA).

Con los mejores auspicios comienza el nuevo curso escolar. Como pórtico ha tenido las alentadoras palabras del comisario del Plan de Desarrollo Económico, al anunciar prioridad en las inversiones para la enseñanza, la agricultura y los transportes; la enseñanza, en primer lugar, porque «un puente, por ejemplo, puede ser retrasado en su construcción, pero no puede aplazarse la pérdida de unas generaciones por deficiencia de su formación». Las enseñanzas primaria y técnica y la formación profesional acelerada recibirán el mayor impulso.

Por lo que respecta a Madrid, también se abre el curso escolar con prometedoras perspectivas, mediante la entrada en servicio de numerosas escuelas, del plan de más de un millar de nuevas aulas primarias, promovido por el delegado municipal de Enseñanza, señor Gutiérrez del Castillo, y que se está poniendo rápidamente en marcha con la valiosa ayuda de los Ministerios de la Vivienda y de Educación Nacional. Estos grupos escolares radican especialmente en las barriadas de nueva construcción, en las que aún no quedará suficientemente atendida la enseñanza primaria durante el presente curso, a menos que se autorice, como ha solicitado el Magisterio privado y aunque sea con carácter provisional, el establecimiento de colegios particulares en locales edificados para viviendas.

Según datos recogidos por el S. E. U. en su campaña de extensión cultural por los suburbios madrileños, preponderantemente habitados por familias obreras inmigrantes de las provincias andaluzas, manchegas, extremeñas y Castilla la Nueva, en una población de unas 150.000 personas, había 21.000 niños en edad escolar, y el 80 por 100 de los mismos no recibían ninguna enseñanza. Esta necesidad es la que trata de cubrir el plan municipal de construcciones escolares en la periferia madrileña.

Basado en el «Anuario Estadístico» de 1960, en informaciones del Ministerio de Educación Nacional y en otros datos, el jefe de la Obra Sindical de Formación Profesional, señor Aparisi, publicó recientemente un interesante estudio sobre la población escolar de Madrid y su provincia, comprendida entre los 12 a los 18 años de edad, que totalizaba entonces la cifra de 273.383 muchachos en un censo de 2.606.254 habitantes.

El censo escolar lo descomponía el señor Aparisi en esta forma: 20.000 niños (de 12 a 14 años) que continúan en la enseñanza primaria; 45.000 alumnos de enseñanza media clásica; 13.000 de enseñanzas laborales; 1.900 de enseñanzas comerciales; 985 de artes y oficios; 515 de estudios eclesiásticos; 15.000 de selectivos y estudios técnicos de grado medio, y 23.600 de colegios privados de cultura general, preparación para oposiciones, idiomas, etc. Suman estas cifras redondeadas 120.000 escolares, que supone un 43 por 100 de estudiantes de la población madrileña comprendida entre los 12 a los 18 años.

Comparada con la general de España, que es sólo del 16 por 100 en estudios de grado medio (de las más bajas de Europa), la tasa madrileña parece óptima. Pero en realidad —afirmaba el articulista— no lo es y menos aún en formación profesional, que sólo comprende a 20.000 muchachos, o sea, al 7 por 100 de los de la citada edad. Las necesidades industriales de Madrid exigen ampliar en un 300 por 100 las plazas para estudios laborales, teniendo además en cuenta que muchos de estos chicos vienen a prepararse aquí, por existir centros o internados, y después trabajarán en sus provincias de origen.

La cotización por seguros sociales, mínima y mensual, para los porteros y para los profesores por horas en la enseñanza privada, supone, como ya hemos dicho otras veces, mucho más que los sueldos. En «Ya» se ha dado cuenta del caso de un profesor que gana al mes 475 pesetas por una hora diaria de clase y le descuentan 466,48 para el régimen de seguridad social, cobrando en efecto 8'52 pesetas. El descuento de antes era de 41,80 cobrando, por tanto, 433,20.

La Cruz Roja Española es ya también centenaria

España fue la primera nación que se adhirió al convenio de la Cruz Roja Internacional
Hoy cuenta con 20.000 socorristas, 15.000 camilleros, 7.000 donantes y un millón de asociados agrupados en 350 asambleas
Cubre sus gastos con el sorteo extraordinario de Octubre, la cuestación de la Fiesta de la Banderita y los donativos particulares

Por Francisco XAVIER DE BURGOS

Hemos llegado a la fecha cumbre en que el mundo entero tiene razones para celebrar con agradecido fervor una fecha de transcendental importancia para la humanidad. Esa fecha que se está conmemorando como centenaria es la del nacimiento de la Cruz Roja Internacional.

Eso de que todo el mundo conozca la obra, la grandeza de esta obra, los beneficios que ha reportado a lo largo de su primer siglo de existencia y los que presta en la actualidad, es un decir para salir cómodamente del paso.

¡Ah, sí, la Cruz Roja!, ¡ah, sí!, ¿quién no la conoce?, dicen para salir por algún lado.

Pero en lo sustancial, en lo que es y representa para la humanidad doliente, eso es menos conocido, a pesar de que se tengan algunas ideas vagas de ese hecho. Porque la Cruz Roja es un hecho, no es un proyecto o un sin hacer, es un hecho. Vamos a verlo:

Nace en junio de 1863 y nace bajo los asuspicios y bajo el patriarcado de Henri Dunant, quien, en 1859, «fue testigo presencial de la escabechina de Solferino», en cuyo campo de batalla estuvieron olvidados y sin asistencia miles de soldados heridos. Reclamaba Dunant la constitución de alguna sociedad dispuesta a dispensar voluntariamente ayuda a las víctimas y basada en alguna fórmula o principio internacional». Eso decía el comentarista de «La Hoja del Lunes».

A mí, personalmente, me interesó la noticia, ya que en dos ocasiones he tenido que comprobar la eficiencia de la Cruz Roja: una, estando preso en campos de trabajo en la época roja en la que pude comunicarme y dar noticias y recibir ayuda de mis familiares de Bilbao (entonces en poder de Euzkadi) y de amistades de Bolivia, como don Fernando Medina, director del Banco de la Paz, de amigos mejicanos, nicaragüenses y otros que se interesaron por mí y me remitieron por conducto de la Cruz Roja Internacional, noticias y por otros conductos ayuda económica y de alimentos.

En segundo lugar estoy reconocido por su labor por la sangre que me donaron para mi operación de cáncer que, aunque fue donada por un religioso cubano (la operación se hizo en Cuba), fue requisito necesario el pasar por la Cruz Roja. Hoy, desgraciadamente, ya la sangre de donaciones de Cuba no es roja, sino rojo-fidelista y esto no es sangre.

Debo en conciencia, pues, rendir homenaje a esta gran institución mundial de la Cruz Roja, pero no solamente yo, que en la vida caminamos todos sin saber a quién hemos de agradecer mañana el último favor.

Homenajes y más homenajes merece esa gran institución llamada internacionalmente Cruz Roja.



España, el primer país que firmó el convenio de Ginebra, no ha estado ausente en las festividades del centenario de la Cruz Roja Internacional. La bandera española, segunda por la derecha, figura a la cabeza del desfile celebrado hace días en Ginebra.—(FOTOFIEL)

ENTREVISTA CON UN JOVEN DE 85 AÑOS

¿Cuántas vidas ha salvado? ¿A cuántos ha identificado y devuelto a sus hogares en épocas de catástrofes y guerras? ¿A cuántos llevó medicinas, curó de invalidez, llenó su casa de alimentos y al que carecía de albergue se lo dio y al que encontró medio helado en las cumbres le dio calor, y al que no tenía ropa se la regaló y le dio de comer y hasta un pasaporte y dinero a los perseguidos, a los emigrantes, a los apátridas, a todos los que sufren, a todos esos, que son tantos, que no tienen nada ni nadie en la vida? En ese ejército de cruzados de a Cruz Roja que, de vez en cuando (y muy poco) te piden que te acuerdes de que son muchos los que por el mundo sufren, sin que, al cabo, para ti cinco, cincuenta o quinientas pesetas apenas signifiquen nada. O una peseta o diez céntimos, pero que con muchos de esos diez céntimos se levantan magníficos dispensarios, hospitales, orfanotrofios, clínicas, puestos de socorro, servicios de toda clase que, quizá tú, que lees aun teniendo dinero hoy, es posible que mañana desees y necesites de esa ayuda y no te sirva el dinero.

Yo quería, en este centenario, lograr algunos datos y fui a recogerlos en la persona más autorizada que encarna el doctor Luis Valero Carreras, secretario general de la Cruz Roja Española.

Es un magnífico joven de 85 años, según me confiesa. Y accediendo a una petición mía de nueva entrevista, me dice:

—Mire, yo me encuentro bien, muy bien, y sólo tengo...

—¿Cuántos?

—85 años.

—Pues no son muchos —le digo.

—Bueno, por si acaso, ahí va mi tarjeta y mi recomendación para el que me suceda, por si en octubre (fecha de una nueva entrevista concertada) no estoy yo aquí. Aquí... ¿Usted me entiende?

El doctor Luis Valero, es, como se ve, un joven bromista. Pero entramos en el tema.

—¿Cuántas asambleas existen en España?

—350.

—¿Coches ambulancias?

—212 coches.

—¿Asociados?

—Un millón.

—¿Camilleros?

—15.000

—¿Socorristas?

—20.000.

—¿Donantes de sangre?

—7.200.

DONATIVOS, LA LOTERIA DE OCTUBRE Y LA FIESTA DE LA BANDERITA

Hay que advertir que todos estos equipos de camilleros, socorristas, etcetera, están preparados con cursillos de entrenamiento. Se han dado casos de traumas, de respiración artificial, de náufragos, etc., en los que ha sido necesaria no sólo la buena voluntad sino la capacidad suficiente para ejercitar unas funciones que sean eficaces para la obtención de sus fines, y podemos asegurar que el entrenamiento y práctica, a juzgar por sus resultados, es satisfactorio.

—¿A cuánto asciende el número de asambleas repartidas por el mundo entero?

—No lo podemos dar, porque cada nación tiene una organización diferente como distintas comarcales, provinciales y locales, aunque puede asegurarse que hay Cruz Roja en todas las naciones del mundo.

—¿Por cuántos miembros son atendidas?

—Por la distribución de hospitales, dispensarios, clínicas y puestos de socorro es incalculable el número de médicos, enfermeros, practicantes, etc., pues además de los oficialmente registrados, se reciben innumerables colaboraciones de particulares.

—¿Cuántos dispensarios hay en España?

—75.

—¿Y hospitales?

—43.

—¿Puestos de socorro?

—45 y 12 en carretera.

—Dígame, ¿de qué fondos económicos se nutre la Cruz Roja?

—Los fondos se nutren con la Lotería Nacional, que se celebra en octubre y con la cuestación de la Fiesta de la Banderita, además de otros donativos de carácter particular.

—¿En qué países es más fecunda su labor y más apreciada por todos?

—En general, en todos los países del mundo es muy apreciada la labor de la Cruz Roja.

—¿Existen países que dificultan su beneficiosa ayuda y protección?

—No, en absoluto. Todos están prestos a cooperar.

—¿En cuántos millones de personas se puede cifrar el número de beneficiados por la Cruz Roja?

—Mire, eso es imposible de calcular, porque afecta a todas las clases sociales. En los dispensarios para menesterosos, en los socorros en carretera, náuticos, etc., pueden verse afectados ricos y pobres.

ESPAÑA FUE LA PRIMERA EN ADHERIRSE AL CONVENIO DE LA CRUZ ROJA INTERNACIONAL

—Dígame, ¿es confesional o abarca a todos los credos políticos o religiosos?

—Observe. Fue España la *primera nación* que se adhirió al Convenio de Cruz Roja Internacional. La primera el día 6 de julio de 1867 y el 22 de agosto del mismo año, firmó España el primer convenio de Ginebra por medio de su representante, don José Heriberto García de Quevedo. La vida internacional de la Cruz Roja Española, comenzó con la guerra franco-prusiana y luego siguió con la guerra carlista. Quiere decir que el credo político no distingue, basándose siempre en un principio de humanidad. Y a su pregunta de si hay países que obstruyan la labor de la Cruz Roja le respondo y oficialmente no y, aun en los del «telón de acero» funcionan nuestros servicios, aunque funcionando de acuerdo con ciertas normas políticas, las clásicas en esos países.

—¿Repaso de figuras notables y prestigio y que prestigian a la institución? Ahí tiene usted el retrato de doña Victoria Eugenia, infatigable amiga de nuestra institución (me enseña un retrato al óleo de la que fue reina de España), la duquesa de la Victoria y el doctor Nogueras (ambos fallecidos), y, en la actualidad, como presidente, don Antonio María de Oriol y Urquijo. La historia de la Cruz Roja Española está nutrida de nombres prestigiosos y prestigiados en todos los conceptos.

—¿Cuándo es la conmemoración oficial y dónde?

—Está siendo en Ginebra, en el país de la paz, pero también va a celebrarse en todos los países del mundo que tienen Cruz Roja hasta finales de septiembre.

—¿En Cuba también?, pregunto con algo o mucho de nostalgia.

Esa pregunta incitó al doctor Luis Valero, secretario general de la Cruz Roja Española a enseñarme el salón de actos en el que, en uno de sus ángulos, había una gran bandera cubana con dos grandes cruces de homenaje al doctor Luis Valero: la Gran Cruz de Honor y la del Mérito, a él concedidas.

—Pero de esto hace ya catorce años— me dice. Hoy no hay Cruz Roja allí. Lo siento.

—Yo también —le digo—. Las razones particulares se quedan para mí, pero él sabía que yo vengo de Cuba.

—¿Quiénes y cuántos asistirán a la gran conmemoración del centenario? Me refiero a España.

—Acudirán el presidente de la Asamblea Suprema, con el miembro del Consejo de Gobernadores de la Liga de Sociedades de la Cruz Roja, Duque de Hernani, presidente de Hospitales, Marquesa de Varela; inspectora de Enfermeras, Marquesa de Zúñiga; vicesecretario general, señor Hurtado de Mendoza; el doctor don Juan José Aracama, inspector general médico y otros muchos interesados en ese noble empeño y gran afán que es la Cruz Roja Internacional.

Estrecho la mano de ese gran altruista, don Luis Valero, que me facilitó aún muchos más datos, imposibles de trasladar a un reportaje, aunque, es decir, breve pero emotivo y lleno del mismo espíritu del emblema de tan gran noble institución: «ad multos annos».

Entre tanto, en uno de los últimos plenos celebrados por el Ayuntamiento de Madrid, y a propuesta del concejal Marqués de Grijalbo, se ha acordado dar el nombre de Henri Dunant a una calle de Madrid, con motivo de cumplirse, como decíamos, este año el I Centenario de la fundación de la Cruz Roja Internacional.

(Es un reportaje especial para Agencia «Fiel», prohibida su reproducción).

Un monumento a la sardinera de Santurce

Está inspirado en el espíritu de la famosa canción
Será realizado con piedra de Hontoria, la misma de la Catedral de Burgos

Por *ANTONIO G. RIMADA*

Cuarenta días trabajando a razón de ocho horas diarias. Martillo y escoplo en la mano, Joaquín Lucarini Macazaga, escultor alavés que vive en Bilbao, ha terminado la maqueta de la escultura a la sardinera de fama internacional, popularizada a través de la canción.

«CON LA FALDA ARREMANGADA»

«Con la falda arremangada y luciendo la pantorrilla». Así es la figura de la sardinera. Ahora está solo en maqueta y mide 71 centímetros. Pero cuando el original esté terminado, tendrá 2,60 mas el pedestal de tres metros, con canción entera grabada sobre la piedra gris.

—¿Qué ha pretendido hacer?

—He querido —dice el señor Lucarini— dignificar a la sardinera. Generalmente se ha venido diciendo que iban sucias y desgarradas, cuando la verdad es que presumían de limpieza. Llevaban unos delantales que cuando iban cosidos, parecían que lo habían hecho a propósito para presumir de saber coser. Es delgada porque la delgadez es símbolo de espiritualidad.

La maqueta permite adivinar el estilo personalísimo del señor Lucarini, es decir, grandes planos simplificados. Su postura es la más genuina del peculiar personaje: la cesta en la cabeza, la mano derecha sujetándola, la mano izquierda reposando con firmeza, con gracia, sobre la cadera. La boca entreabierta como si el escultor la hubiese sorprendido en un: «¡¡Sardina frescué!!».

—El original me llevará cinco o seis meses de trabajo para que quede instalada en Santurce para el día de Nuestra Señora de la Merced del próximo año.

CON LA MISMA PIEDRA QUE LA CATEDRAL DE BURGOS

El bloque sobre el que el señor Lucarini realizará el original, pesa nueve toneladas. De ese mismo bloque de piedra saldrá la sardinera que ha recorrido el mundo. El peso de la escultura terminada, será de dos toneladas. La piedra es blanca y procede de Hontoria, en la provincia de Burgos. Es la misma piedra cantera de donde se hizo la Catedral de Burgos.

Va descalza, como iban las sardineras. Y colgando de la cintura las zapatillas. En la parte posterior y en la base de la estatua, hay un áncora.

—Además de ser el símbolo del pescador y de la esperanza con que estas mujeres andaban junto a la orilla desde Santurce a Bilbao, tiene una razón técnica de solidez de base.

Así es la estatua. Es un homenaje no de un pueblo determinado, sino de toda España. La iniciativa ha sido del Ayuntamiento de Santurce, pero la simpatía y el espíritu corresponde a todos, porque todos alguna vez hemos cantado el estribillo universal de la sardinera de Santurce.

(Es un reportaje especial para la Agencia «Fiel». Prohibida la reproducción).

Intoxicados por comer alimentos en malas condiciones

Varsovia, 12.—Doscientas setenta personas han resultado intoxicadas en la localidad polaca de Bytom, en la zona Sudoeste de Polonia, tras haber ingerido carne en malas condiciones, procedente de una carnicería del Estado, según comunica la Agencia polaca de noticias.

El Ministro de Sanidad de Polonia, ha confirmado la información de que la carne, procedente de un establecimiento estatal, se hallaba deteriorada.—Efe.

PERFIL DEL DIA

Una hora de paz, de progreso y de ilusión

El Caudillo de España acaba de poner en marcha el formidable complejo hidroeléctrico de Belesar, en la provincia lucense.

La noticia, por lo que en sí tiene de transcendente para la vida de la región galaica e incluso para todo el país, se resiste a pasar inadvertida y sin glosa.

Las grandes centrales hidroeléctricas de Las Peares, Las Conchas, El Eume y El Tambre, habían ido jalonando la geografía gallega de subestaciones, en redes interconectadas, que llevaron hasta ella la ubicación de numerosos e importantes centros industriales de todo tipo, que detuvieron el éxodo de la melancólica región y consolidaron su economía.

Pero la hora de paz, de progreso y de ilusión que España vive, no se ha detenido ahí, en la labor de un decenio. Un sorprendente complejo hidroeléctrico acaba de inaugurarse en Belesar. FENOSA ha proseguido en su loable batallar, ha acabado con la penuria regional, ha resuelto el problema eléctrico de Galicia y ha brindado a una extensa zona nacional plantas de desarrollo industrial que incluso no tienen límites en las fronteras geográficas.

En turnos ininterrumpidos de día y noche dos millares y medio de hombres han laborado, durante un quinquenio, para que España fuera mejor.

Grandes redes eléctricas, con interconexiones y transformaciones; magníficos puentes sobre los distintos caudales de Galicia; solución completa a la situación eléctrica de la región. Nuevos pueblos; extensión a otras zonas del Norte y Noroeste peninsular y hasta intercambios con los países vecinos. Al lado, al conjuro de su propia fuerza de energía, un sin fin de empresas e industrias que suponen la redención de Galicia e incluso de un buen sector de la economía española.

Y todo ha sido posible, porque, como reza la placa conmemorativa de la central de Belesar, España vive una hora de paz, de progreso y de ilusión...

M.C.D.2022